



# 5.SINIFLAR AYLIK BÜLTEN

**NİSAN-2026**

[www.bilimsevkoleji.com](http://www.bilimsevkoleji.com)  
0232 320 0 800



# REHBERLİK

## ERGENLİK DÖNEMİNE GEÇİŞ ve ÇOCUKLARIMIZIN DUYGUSAL DÜNYASI

Sevgili Velilerimiz,

Ortaokul yılları, evin içindeki o tanıdık iklimin birdenbire değiştiği, bazen güneşliken aniden fırtınaların koptuğu bir bahar mevsim gibidir. Çocuğunuz artık çocukluktan çıkıyor ama yetişkinliğin kıyısına da henüz varmış değil. Bu "ara durak" hem onlar için hem de ebeveynler için bazen çok yorucu olabilir.

Çocuklarımızın bedensel, duygusal ve sosyal gelişimleri açısından oldukça önemli olan “Ergenlik (Adölesan) Dönemi” nden bahsediyoruz.

Ergenlik denilince aklımıza ilk gelen tanım çocukluktan yetişkinliğe geçiş süreci olduğunu bilmektir. Ergenlik dönemi Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ)’ne göre çocukluk ile yetişkinlik arasındaki geçişi kapsayan yani “ara durak” 10-19 yaş aralığındaki dönemdir. Bu dönem yaşamın ikinci on yılı olarak tanımlanır. Fiziksel, psikolojik ve sosyal gelişimlerin hızlandığı dönemdir. Bu dönemde çocuklarımızda; boy ve kilo artışında hız, bedensel değişimlerin başlaması, duygusal iniş çıkışların yoğunluğu ve kimlik arayışında artışların gözlemlendiği bir gelişim sürecidir. Her birey bu süreci farklı hız ve yoğunlukta yaşayabilir. Bu durum oldukça doğaldır.

Ergenlik döneminde çocuklarımızda sıklıkla duygusal dalgalanmalar görülmesi normaldir.

- Ani duygu değişimleri; mutluyken bir anda öfkelenme ya da üzülme gibi.
- Hassasiyet ve alıngan davranışlarda artış görülmesi.
- Yalnız kalma isteğinin artması.
- Aileden çok arkadaşlarıyla vakit geçirme eğiliminin artması.
- Disiplinlere karşı gelme durumunun artması
- Fazla hayal kurma
- Kendini ifade etmede zorlanma gibi davranışlar çoğu zaman “sorun” değil, **gelişimlerinin bir parçasıdır.**

Böyle durumlar bazen ebeveynlerimiz için kafa karıştırıcı olabilmekte ve “Şimdi ne yapmam gerekiyor?” gibi sorunların sıkça sorulmaya başlandığı bir döngü olarak karşımıza çıkabilmektedir. Peki, bu kafa karıştırıcı süreçte rehberimiz ne olacak?

- ✓ Aslında cevabı çok basit: **GÜVEN ve BAĞ**

Gelin, bu yolculuğu daha huzurlu kılacak, çocuklarımızla aranızdaki köprüyü güçlendirecek 10 küçük ama etkili hatırlatmaya göz atalım.



# REHBERLİK

## 1. Fırtınadaki Demiriniz "Kendi Sakinliğiniz" Olsun

Çocuğunuz yükseldiğinde, ses tonu değiştiğinde veya kapıları çarptığında sizin sinir sisteminiz de "yangın var!" alarmı verebilir. Ama unutmayın; yangın benzin dökerek sönmez. Olsa olsa kısa bir süreliğine sönümlenir ama daha büyük bir patlama ile yeniden harlanır. Çocuğunuzun duygusal olarak yükseldiği anlarda amacının size "isyan etmek" olmadığını, kendini var etme çabasının bir haykırışı olduğunu hatırlayın ve o anlarda derin bir nefes alarak kendinize "Şu an güvendeyiz, sadece duyguları yoğun" deyin. Sizin sakin kalabilmeniz, onun fırtınasını dindirecek tek limandır.

## 2. Davranışın Altındaki "Görünmez İhtiyacı" Duyun

Bazen size verdiği ters bir cevap ya da yüksek tepki aslında *"Şu an çok kaygılıyım ve ne yapacağımı bilmiyorum"* ya da *"beni duyup anlamana ihtiyacım var."* demektir. Davranışın kendisine odaklanıp tartışmak yerine, o an hissettiği ama dile getiremediği ihtiyacı görmeye çalışın. Mesele çoğu zaman dağınık yatak ya da karmaşık dolaptan çok ötede iç dünyasındaki karmaşada saklıdır.

## 3. "Ebeveyn" Gibi Değil, "Yol Arkadaşı" Gibi Konuşun

Sürekli öğüt veren, parmak sallayan o otoriter ses bazen aranızdaki duvarları kalınlaştırır. Ergenler kendilerine fikir dayatan yetişkinlerden hiç hoşlanmazlar. Üstten bakan, otoriter konuşmalar açık açık isyan etmeseler de pasif bir agresyona neden olabilir. Bu nedenle çocuğunuza sürekli ders veren bir öğretmen rolü içinde yaklaşmak yerine onunla karşılıklı, iki yetişkin gibi konuşmayı deneyin. Uzlaşmacı olmaya özen gösterin. Ders vermek yerine kendisini anlatmasına yardımcı olacak sorular sormaya özen gösterin. Emir vermek yerine seçenek sunun, yargılamak yerine fikrini merak edin, dikte etmek yerine etkin soru pençeleri açın.

## 4. Duyguları için "Misafir Odası" hazırlayın.

"Bunda üzülecek ne var?", "takma kafana, her şeyi de çok takıyorsun." ya da "abartıyorsun" cümleleri kapıları kapatır. Bunun yerine, hissettiği duygu size ne kadar saçma gelse bile ona yer açın. "Şu an canın sıkkın görünüyor, yanında olmamı ister misin?", "benimle konuşmak istersen seni ihtiyaç duyduğun şekilde dinlemeye hazırım.", "öfkелisin, neye ihtiyacın var?" soruları ona duygularının birer canavar olmadığını öğretir. Duygular gelir, bir süre misafir olur ve destekleyici bir yaklaşım aracılığıyla geçer gider. Duyguların geldiği o sırada ergen çocuklarımıza dinlenip rahatlayacağı bir misafir odası sunabilirseniz hayatları boyunca edinecekleri en kıymetli hediye de vermiş olursunuz.

## 5. Kurallardan Önce Değerlerinize Tutunun

Yasaklar listesi hazırlamak yerine, ailenizi bir arada tutan o görünmez değerleri hatırlayın. Dürüstlük, nezaket ya da birbirine destek olmak gibi... Kuralları bu değerler üzerine kurduğunuzda, eninde sonunda çocuğunuz "annem kızmasın, babam bağırmasın diye" değil, *"biz böyle bir aileyiz"* diyerek sorumluluk alacaktır Riskli bir durum ya da davranış söz konusu olduğunda "çocuğunuzun sağlığına ve güvenliğine" verdiğiniz önemi sık sık dile getirmeye çalışın. Bu her şeyden önce onu önemseyişinizi hissettirecektir. Bunu görmek uzun yıllarınızı alabilir. Bu nedenle kısa bir jet yolculuğuna değil, uzun bir gemi yolculuğuna çıktığının farkında olmanızı öneririz.



## REHBERLİK

### 6. "Küçük ve Tatlı" Dokunuşları İhmal Etmeyin

Ergenlik, fiziksel mesafenin arttığı bir dönemdir ama duygusal temas ihtiyacı hiç bitmez. Uzun konuşmalar yerine; sevdiği bir meyveyi odasına bırakmak, geçerken omzuna hafifçe dokunmak veya komik bir video paylaşmak, buzdolabına ya da yatak ucuna küçük notlar, anılarınızı içeren fotoğraflar koymak bu tatlı dokunuşlardan sadece bir kaçıdır... Bu küçük ama etkili "ben buradayım ve seni seviyorum" mesajları, bağınızı canlı tutacaktır.

### 7. Yargılamak Yerine "Merak Edin"

"Neden?" sorusu sorgulama gibi tınlr ve savunma yaratır. Bireyler kendilerini sürekli savunma halinde hissederler. Onun yerine "Bunu nasıl düşündün, çok merak ediyorum?" deyin. Neden yerine "nasıl oldu? Ne oldu?" sorularıyla yargılamak değil anlamak üzerine odaklandığınızı hissettirebilirsiniz. Gerçekten anlamak için sorduğunuz her soru, onun dünyasına açılan bir penceredir.

### 8. Hataları "Büyüme Tozu" Olarak Görün

Hata yaptığında hemen düzeltmeye veya cezalandırmaya çalışmayın. Bırakın o hatanın içinde biraz kalsın, sonucunu görsün ve "Bir dahaki sefere neyi farklı yapabilirim?" diye düşünsün. Hatalar, en iyi öğrenme fırsatlarıdır.

### 9. Onun Dünyasına "Vizesiz" Girmeyin

Sevdiği bir oyun, dinlediği bir müzik ya da takip ettiği bir influencer... Sizin için hiçbir anlam ifade etmese bile, onun için çok önemli. Eleştirmeden, sadece anlamak için onun dünyasına konuk olun. Sizi içeri davet etmesine izin verin. Sınırları belli olan özgürlükler yaratmak bu nedenle çok önemlidir. Bu ılımlı yaklaşım ebeveynleri ile paylaşımlarını daha çok arttıracaktır.

### 10. Kendinize Karşı Şefkatli Olun

En önemli madde bu çünkü her ne kadar ebeveyn olsanız da siz de insansınız. Bazen yorulacak, bazen sabrınızı tükenecek, bazen de "yanlış" yapacaksınız. Kendinize yüklediğinizde çocuğunuza da yüklenirsiniz. Önce kendinizi kucaklayın ki, kollarınız ona açılacak kadar güçlensin. Duygularınızı kontrol etmeniz gerektiği anlarda da aslında çocuklarımıza model olduğunuzu unutmayınız. Çünkü çocuklar en çok gördüklerini öğrenirler.

Bu dönemde sabırlı olmak çok önemlidir. Bu dönemin geçici olduğunu önemli olanın sağlıklı bir şekilde süreci atlamanın önemidir. Son olarak her çocuk özeldir ve her gelişim süreci kendine özgü nitelikler taşır. Çocuklarımızın biricikliğine önem vererek bu süreçte yanınızda olduğumuzu belirtmek isteriz.

Saygılarımızla  
Ortaokul Rehberlik Birimi



## SOSYAL BİLGİLER

Sosyal Bilgiler derslerimizde, öğrencilerimizi hayatın gerçeklerine hazırlayan "Bilinçli Birey" olma yolunda çok değerli adımlar attık. Kamu kurumlarından aile bütçesine, kaynakların verimli kullanımından sürdürülebilirliğe uzanan geniş bir yelpazede, hem toplumsal hem de ekonomik farkındalığımızı artırdığımız bir ayı geride bıraktık.

### **Çözüm Kapılarımız: Kamu Kurum ve Kuruluşları**

Derslerimize, karşılaştığımız sorunlarda veya ihtiyaç duyduğumuz hizmetlerde hangi kapıyı çalmamız gerektiğini öğrenerek başladık. Kamu kurum ve kuruluşlarının temel görevlerini inceleyen öğrencilerimiz; eğitim, sağlık, güvenlik ve yerel yönetim gibi alanlarda doğru yere başvurma bilinci kazandılar. Bu sayede, toplumsal düzenin işleyişini kavrayarak aktif birer vatandaş olma yolunda ilk teorik altyapılarını oluşturdular.

### **Gelecek İçin Tasarruf: Kaynakların Verimli Kullanımı**

Doğal ve ekonomik kaynaklarımızın sınırsız olmadığı gerçeğinden yola çıkarak, "bilinçli tüketim" konusuna odaklandık. İsrafın hem doğaya hem de ülke ekonomisine verdiği zararları örnek olaylarla inceledik. Sürdürülebilir yaşamın önemini kavrayan öğrencilerimiz, sadece enerji ve su tasarrufu değil, her türlü kaynağı verimli kullanmanın toplumsal bir sorumluluk olduğunu içselleştirdiler.

### **İlk Bütçem: İstekler, İhtiyaçlar ve Planlama**

Ekonomi okuryazarlığının temeli olan "Bütçe Oluşturma" konusunu pratik uygulamalarla ele aldık. Öğrencilerimizle günlük yaşamda karşılaştıkları "İstek" ve "İhtiyaç" kavramları arasındaki farkı netleştirdik. Kendi küçük bütçelerini planlamayı öğrenen çocuklarımız; bilinçli harcama yapmanın, öncelik belirlemenin ve tasarruf etmenin önemini sınıf içi uygulamalar ve eğlenceli örneklerle keşfettiler.

### **Kazanımlarımız**

Bu ayki vatandaşlık bilinci ve ekonomi odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Karşılaştığı bir problemde veya ihtiyaç durumunda hangi kamu kurum ve kuruluşuna başvurması gerektiğini bilir; bu kurumların temel görevlerini açıklar.
- Doğal ve ekonomik kaynakların verimli kullanılmasının bireysel ve toplumsal etkilerini değerlendirir.
- İsrafın zararlarını fark ederek günlük yaşamında sürdürülebilir tüketim alışkanlıkları geliştirir.
- "İstek" ve "İhtiyaç" kavramlarını ayırt eder; kendi bütçesini bu önceliklere göre planlar.
- Örnek olaylar üzerinden çıkarımlarda bulunarak hem ekonomik hem de toplumsal farkındalık becerilerini sergiler.



## TÜRKÇE

Türkçe derslerimizde, anadilimizi en doğru ve kusursuz şekilde kullanabilmek adına dilimizin "yazım mimarisi" üzerine yoğunlaştık. Nisan ayı, hem yeni kuralları keşfettiğimiz hem de akademik başarıımızı taçlandıran 2. Dönem 1. Yazılı Sınavı ile bilgilerimizi perçinlediğimiz oldukça disiplinli ve verimli bir süreç oldu.

İşte bu ayki dil yolculuğumuzun detayları:

### **Kusursuz Yazım: İmla Kurallarını Keşfediyoruz**

Öğrencilerimizin yazılı anlatımlarında kendilerini çok daha özgüvenli ifade edebilmeleri için "Yazım Kuralları" konusunu tüm detaylarıyla ele aldık. Bu kapsamda;

- **Büyük Harflerin Kullanımı:** Özel isimlerden hitaplara kadar büyük harflerin dilimizdeki yerini sabitledik.
- **Sayılar ve Kısaltmalar:** Sayıların metin içindeki yazım biçimlerini ve kısaltmalara getirilen eklerin püf noktalarını öğrendik.
- **Ek ve Bağlaçların Gücü:** Yazımı en çok karıştırılan; bağlaç olan "de" ve "ki" ile soru eki olan "mi"nin cümleye kattığı anlamları ve yazım kurallarını kapsamlı etkinliklerle kavradık.

Yapılan uygulamalarla öğrencilerimizin yazım hatalarını kendi başlarına fark etmelerini sağladık ve doğru kullanımı bir alışkanlık haline getirmelerini hedefledik.

### **Akademik Başarı: Sınav Hazırlığı ve Genel Tekrar**

Nisan ayı, aynı zamanda öğrencilerimiz için önemli bir akademik dönemeç olan 2. Dönem 1. Yazılı Sınavı'na ev sahipliği yaptı. Sınav sürecini sadece bir değerlendirme değil, aynı zamanda bir "öğrenme fırsatı" olarak gördük. Sınav öncesinde geçmiş tüm kazanımlarımızı genel bir tekrar süzgecinden geçirerek, eksik kalan noktaları tamamladık. Bu genel tekrarlar, öğrencilerimizin dönem başından bu yana katettikleri yolu görmelerini ve bilgilerini tazelemelerini sağladı.

### **Kazanımlarımız**

Bu ayki dil bilgisi ve sınav hazırlık odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Yazılı anlatımlarında büyük harfleri, sayıları ve kısaltmaları kurallarına uygun şekilde kullanır.
- Bağlaç olan "de" ve "ki" ile soru eki olan "mi"nin yazım kurallarını kavrar, cümle içinde doğru uygular.
- Kendi yazdığı veya okuduğu metinlerdeki yazım hatalarını fark ederek düzeltme becerisi geliştirir.
- Yazılı anlatımda kurallara uygunluk sağlayarak Türkçeyi doğru ve etkili kullanma alışkanlığı kazanır.
- Geçmiş kazanımları genel tekrar yoluyla pekiştirerek, akademik değerlendirme süreçlerine (yazılı sınavlar) hazır hale gelir.



# MATEMATİK

Matematik derslerimizde, öğrencilerimizi sayıların sadece miktarlarını değil, birbirleriyle olan oranlarını ve veriye dönüşme süreçlerini keşfettikleri derinlikli bir yolculuğa çıkardık. Kesirlerin dünyasından ondalık gösterimlerin hassasiyetine, verilerin grafiksel gücünden geometrinin temel taşlarına uzanan, yaşam becerisi odaklı bir ayı geride bıraktık.

## **12** Sayı Sistemleri Arasında Geçiş: Kesirler ve Ondalık Sayılar

Matematiğin en temel yapı taşlarından olan kesirleri; modelleme, karşılaştırma ve sıralama çalışmalarıyla derinlemesine inceledik. Kesirlerle dört işlem becerilerimizi geliştirirken, bu sayıları ondalık gösterimlere dönüştürmeyi ve çözümlmeyi öğrendik. Özellikle ondalık sayıları basamak değerlerine göre karşılaştırma ve oran kavramını anlamlandırma üzerine yaptığımız etkinlikler, öğrencilerimizin sayısal mantık yürütme becerilerini üst seviyeye taşıdı. Ayrıca yüzde hesaplamalarını; kesir ve ondalık karşılaştırmalarıyla birleştirerek günlük yaşam problemlerinde (indirimler, oranlar vb.) nasıl kullanacağımızı deneyimledik.

## **11** Genç Araştırmacılar İş Başında: Veri İşleme ve Analiz

Bu ayın en heyecan verici süreçlerinden biri "Veri Öğrenme Alanı" çalışmalarımızdı. Öğrencilerimiz sadece hazır tabloları okumakla kalmayıp; araştırılabilir sorular oluşturma, veri toplama, bu verileri işleme ve analiz etme adımlarını bizzat uyguladılar. Topladıkları verilerden yararlanarak çeşitli tablo ve grafikler oluşturdular. Elde edilen sonuçları yorumlayarak birer araştırmacı gibi bilgi üretme ve bu bilgiyi stratejik olarak kullanma becerisi kazandılar.

## **10** Çevremizdeki Matematik: Geometrik Kavramlar

Geometri dünyasına giriş yaparken soyut kavramları somut örneklerle birleştirdik. Geometrinin temel kavramlarını (nokta, doğru, ışın, açı) sadece kâğıt üzerinde değil, okul ve ev çevremizden verdiğimiz örneklerle gözlemledik. Bu sayede öğrencilerimiz, geometrinin dünyayı anlamlandırmadaki kritik rolünü kavrayarak uzamsal algılarını geliştirdiler.

## **9** Kazanımlarımız

Bu ayki analitik düşünme ve veri odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Ondalık gösterimleri verilen sayıları çözümler, karşılaştırır ve dört işlem süreçlerinde başarıyla kullanır.
- Kesirleri tanır, sıralar ve paydaları üzerinden karşılaştırma yaparak kesirlerle dört işlem içeren problemleri çözer.
- Araştırma basamaklarını (soru oluşturma, veri toplama, analiz) uygulayarak elde ettiği sonuçları tablo ve grafiklere dönüştürür, bu verileri yorumlar.
- Yüzde hesaplamaları ile ondalık ve kesir karşılaştırmalarını günlük yaşam becerilerine entegre eder.
- Temel geometrik kavramları çevresindeki nesnelere ilişkilendirerek tanımlar ve modeller.
- Araştırma problemlerini sınıf sınırları içerisinde, mantıksal ve matematiksel sınırlılıkları gözeterek sonuçlandırır.



## FEN BİLİMLERİ

Fen Bilimleri derslerimizde, öğrencilerimizi maddenin mikroskobik dünyasından günlük hayatımızdaki mühendislik çözümlerine uzanan kapsamlı bir yolculuğa çıkardık. Maddenin halleri arasındaki geçişleri gözlemlediğimiz, enerjinin doğasını kavradığımız ve sürdürülebilir bir gelecek için yalıtımın önemini tartıştığımız oldukça verimli ve deneysel bir ayı geride bıraktık.

### **Maddenin Dansı: Hal Değişimleri**

Derslerimize maddenin katı, sıvı ve gaz hâllerini derinlemesine inceleyerek başladık. Maddeyi oluşturan taneciklerin bu hâller arasındaki geçişlerini; erime, donma, buharlaşma ve yoğunlaşma süreçlerini somut örneklerle gözlemledik. Doğada ve mutfağımızda her an gerçekleşen bu değişimleri bilimsel bir gözle analiz eden öğrencilerimiz, hal değişimlerini günlük yaşam senaryolarıyla ilişkilendirerek bilgilerini pekiştirdiler.

### **Enerji ve Ölçüm: Isı mı, Sıcaklık mı?**

Bilimsel terminolojide en çok karıştırılan iki temel kavramı merceğe altına aldık: Isı ve Sıcaklık. Isının bir enerji türü olduğunu, sıcaklığın ise bu enerjinin bir göstergesi ve ölçülebilir bir değer olduğunu kavradık. Termometre kullanımını üzerine yaptığımız pratiklerle ölçüm yapma becerilerimizi geliştirirken, enerjinin transfer süreçlerini ve maddeler üzerindeki etkilerini deneysel yaklaşımlarla öğrendik.

### **Geleceği Korumak: Isı Yalıtımı ve Enerji Tasarrufu**

Teorik bilgilerimizi toplumsal ve çevresel bir sorumluluğa dönüştürdük. Isı yalıtımının hem aile ekonomisindeki enerji tasarrufu hem de küresel ölçekte çevreyi koruma noktasındaki kritik önemini ele aldık. Evlerimizde kullanılan modern yalıtım tekniklerini ve malzemelerini inceleyerek; verimli enerji kullanımının sürdürülebilir bir dünya için ne kadar hayati olduğunu somut örnekler üzerinden değerlendirdik.

### **Kazanımlarımız**

Bu ayki madde ve enerji odaklı bilimsel çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Maddenin katı, sıvı ve gaz hâllerini tanımlar; bu hâller arasındaki geçişleri (erime, donma, buharlaşma, yoğunlaşma) bilimsel örneklerle açıklar.
- Isı ve sıcaklık kavramları arasındaki temel farkları kavrar; ısının transfer edilen bir enerji, sıcaklığın ise termometre ile ölçülen bir değer olduğunu belirtir.
- Termometre kullanarak doğru ölçüm yapma ve elde ettiği verileri kaydetme becerisi geliştirir.
- Isı yalıtımının enerji tasarrufu ve doğayı koruma üzerindeki etkilerini analiz eder.
- Günlük yaşamdaki yalıtım uygulamalarını (binalarda mantolama, çift cam vb.) bilimsel gerekçeleriyle açıklar.
- Bilimsel kavramları günlük yaşam olaylarıyla ilişkilendirerek araştırma ve çıkarımda bulunma becerilerini güçlendirir.





## GÖRSEL SANATLAR

Görsel Sanatlar derslerimizde, sanatın birleştirici gücünü kullanarak geçmişimiz ile geleceğimiz arasında estetik köprüler kurduk. Milli bayramlarımızın yarattığı manevi atmosferi, kuşaktan kuşağa aktarılan geleneksel çocuk oyunlarımızla birleştirerek tuvale yansıttığımız; hem teknik hem de kültürel derinliği yüksek bir ayı geride bıraktık.

### Değerler Sanatla Buluşuyor: Milli Bayramlar ve Geleneksel Oyunlar

Nisan ayının ruhuna uygun olarak, milli bayramlarımızın temsil ettiği bağımsızlık ve beraberlik değerlerini sanatın odağına aldık. Bu değerleri sadece sembollerle değil, kültürel mirasımızın en canlı parçası olan "geleneksel çocuk oyunları" (saklambaç, körebe, seksek vb.) ile ilişkilendirerek ele aldık. Öğrencilerimiz, oyunun neşesini ve bayramın gururunu aynı kompozisyonda birleştirerek sanatsal üretimler gerçekleştirdiler. Bu süreçte oyunun evrensel diliyle milli değerlerimizi görsel bir anlatıya dönüştürmeyi başardılar.

### Ustalaşan Fırçalar: Tuval Üzerine Akrylic Boya Teknikleri

Sanatsal üretimlerimizi profesyonel bir zemine taşıyarak tuval çalışmalarımıza hız verdik. Akrylic boyanın hızlı kuruma ve katmanlı çalışma (layering) özelliklerini keşfeden öğrencilerimiz; renk karıştırma, geçişli boyama ve doku oluşturma tekniklerini uygulamalı olarak öğrendiler. Boyanın tuval üzerindeki davranışını deneyimleyen öğrencilerimiz, hayal güçlerini daha nitelikli ve teknik açıdan güçlü eserlere dönüştürme becerisi kazandılar.

### Süreç Odaklı Yaratıcılık: Proje Çalışmalarımızın Devamı

Öğrencilerimizin uzun soluklu bir tasarım disiplini kazanması adına başlattığımız proje çalışmalarımıza bu ay da devam ettik. Bir fikrin tohumdan meyveye durması gibi, taslak aşamasından detaylandırmaya kadar geçen her basamakta sabır ve titizlikle çalışan öğrencilerimiz, büyük ölçekli eserlerinin gelişim süreçlerini başarıyla yönettiler.

### Kazanımlarımız

Bu ayki kültürel miras ve teknik uygulama odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Milli bayramların temsil ettiği değerleri kavrar ve bu değerleri geleneksel çocuk oyunları temasıyla ilişkilendirerek özgün sanatsal üretimler yapar.
- Tuval üzerine akrilik boya kullanımıyla ilgili temel teknikleri (katman oluşturma, renk geçişi vb.) doğru bir şekilde uygular.
- Uzun süreli proje çalışmalarında planlama, uygulama ve detaylandırma basamaklarını disiplinli bir şekilde takip eder.
- Geleneksel oyunları görsel birer unsur olarak kullanarak kültürel devamlılığın sanat yoluyla nasıl sağlandığını deneyimler.
- Sanatın sadece bir sonuç değil, bir süreç ve değer aktarımı olduğunu kavrayarak estetik bir bakış açısı geliştirir.



## BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR

Beden Eğitimi derslerimizde, 5. sınıf öğrencilerimizle sporun sadece fiziksel bir aktivite değil, aynı zamanda bir karakter ve strateji sanatı olduğunu deneyimledik. Öğrencilerimizin fiziksel kapasitelerini zorladıkları, temel spor branşlarında teknik uzmanlık kazandıkları ve takım olmanın sorumluluğunu üstlendikleri oldukça hareketli ve disiplinli bir ayı geride bıraktık.

### Profesyonel Hazırlık: Kondisyon ve Hareket Analizi

Sporun en temel kuralı olan "bilinçli hazırlık" aşamasına bu ay daha profesyonel bir bakış açısıyla yaklaştık. Öğrencilerimizle ısınma ve soğuma egzersizlerinin kas sağlığı üzerindeki etkilerini inceleyerek; koordinasyon, denge, kuvvet ve esneklik odaklı istasyon çalışmaları yaptık. Hız, çeviklik ve dayanıklılık gerektiren yüksek tempolu parkur etkinlikleriyle öğrencilerimizin fiziksel uygunluk düzeylerini bir üst seviyeye taşıdık.

### Branş Odaklı Gelişim: Futbol, Basketbol ve Voleybol

Temel hareket becerilerimizi spesifik spor branşlarına entegre ederek teknik kapasitemizi artırdık. Futbol, basketbol ve voleybol branşlarına yönelik; top sürme, isabetli paslaşma ve şut/atış teknikleri üzerinde yoğunlaştık. Her bir branşın kendine has dinamiklerini öğrenen öğrencilerimiz, bireysel becerilerini taktiksel bir bütünün parçası haline getirme pratiği yaptılar.

### Strateji ve İş Birliği: Mini Müsabakalar ve Oyun Kurma

Saha içindeki teknik becerilerimizi "akıl oyunları" ile birleştirdik. Kurallı takım oyunları ve düzenlediğimiz mini müsabakalar aracılığıyla öğrencilerimizin strateji geliştirme, oyun kurma ve anlık karar verme mekanizmalarını destekledik. Bu süreçte sadece skor odaklı değil, iş birliği, sağlıklı iletişim ve sorumluluk alma temelli bir oyun kültürünü sahaya yansıttık.

### Spor Kültürü ve Fair-Play

Genel bir değerlendirme yaptığımızda; öğrencilerimizin derslere büyük bir istek ve disiplinle katılım sağladığını görmekten mutluluk duyuyoruz. Mücadele ruhu ile rakibe saygı ilkesini birleştiren öğrencilerimiz, sporun en asil kuralı olan "**Fair-Play**" anlayışını ve spor kültürünü içselleştirme konusunda takdire şayan bir gelişim sergilemiştir.

### Kazanımlarımız

Bu ayki performans ve strateji odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Fiziksel uygunluk düzeyini geliştirmek amacıyla ısınma, kuvvet ve esneklik egzersizlerini bilinçli bir şekilde uygular.
- Futbol, basketbol ve voleybol gibi temel spor branşlarına özgü teknik becerileri (pas, şut, top sürme vb.) başarıyla sergiler.
- Takım sporlarında oyun kurallarını benimser ve müsabaka sırasında bu kurallara harfiyen uyar.
- Saha içinde arkadaşlarıyla iş birliği ve etkili iletişim kurarak ortak bir strateji doğrultusunda hareket eder.
- Hız, çeviklik, dayanıklılık ve koordinasyon gerektiren parkur görevlerini başarıyla tamamlar.
- Mücadele sırasında etik değerleri koruyarak "Fair-Play" anlayışını ve spor kültürünü davranışlarına yansıtır.



## MÜZİK

Müzik derslerimizde, öğrencilerimizi müziğin hem bireysel hem de kolektif gücünü hissettikleri çok yönlü bir yolculuğa çıkardık. Sesimizi bir koro disipliniyle harmanladığımız, enstrüman becerilerimizi teknik detaylarla süslediğimiz ve ritmin heyecanını bando çalışmalarıyla taçlandırdığımız oldukça melodik bir ayı geride bıraktık.

### Çok Sesli Uyum: Koro ve Ses Eğitimi

Müzik eğitimimizin temel taşlarından biri olan koro çalışmalarımızda, "sesi çok yönlü kullanma" becerisi üzerinde durduk. Öğrencilerimizle toplu şarkı söyleme disiplini içerisinde doğru ses verme tekniklerini, nefes kontrolünü ve diğer seslerle uyum içinde tınlamayı (artikülasyon ve entonasyon) pratik ettik. Kendi sesinin rengini keşfeden öğrencilerimiz, bir bütünün parçası olmanın verdiği o eşsiz müzikal hazzı deneyimlediler.

### Gelişmiş Tınlamalar: Ukulele ve Yeni Akorlar

Ukulele eğitimimizde teknik çitayı bir basamak daha yukarı taşıdık. Öğrencilerimiz bu ay dağarcıklarına yepyeni akorlar ekleyerek parmak becerilerini geliştirdiler. Sadece akor basmakla kalmayıp, farklı ritim kalıpları (strumming patterns) ve çalım teknikleri üzerine yoğunlaşarak, çaldıkları eserlere zenginlik ve çeşitlilik katmayı başardılar.

### Ritmin Nabzı: Perküsyon ve Bando Hazırlıkları

Müziğin kalbi olan ritim duygusunu pekiştirmek amacıyla kapsamlı perküsyon çalışmaları gerçekleştirdik. Farklı vuruş teknikleri ve ritim gruplarıyla müzikte çeşitliliği öğrenen öğrencilerimiz, bu becerilerini **Bando** hazırlıklarımıza entegre ettiler. Bando disiplinine uygun özel ritim kalıplarını öğrenerek; tempo tutma, senkronize hareket etme ve tören ruhuna uygun müzikal duruş sergileme konularında büyük bir yol katettiler.

### Kazanımlarımız

Bu ayki performans ve ritim odaklı müzikal çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Koro çalışmalarında sesini çok yönlü kullanmayı öğrenir ve doğru ses verme tekniklerini başarıyla uygular.
- Ukulele enstrümanında yeni akorları kavrar ve farklı ritim kalıplarıyla çalım tekniklerini geliştirir.
- Perküsyon çalışmaları sayesinde ritim algısını güçlendirir ve müzikteki çeşitliliğin (farklı vuruş ve tınlamaların) önemini kavrar.
- Bando disiplinine özgü ritim kalıplarını öğrenerek grup içinde uyumlu ve senkronize bir şekilde icra eder.
- Toplu yapılan müzik etkinliklerinde dinleme, eşlik etme ve müzikal sorumluluk alma becerilerini geliştirir.



## BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM

Bilişim Teknolojileri ve Yazılım derslerimizde, öğrencilerimizle birlikte dijital dünyanın sınırlarını aştık ve yazdığımız kodları fiziksel dünyaya taşıdık. Sadece teknolojiyi tüketen değil, aynı zamanda üreten bir nesil olma hedefiyle; algoritmaları, sensörleri ve mekanik sistemleri harmanladığımız oldukça yenilikçi bir Nisan ayını geride bıraktık.

### 🔧 Ölçüm Sistemleri ve Fiziksel Algoritmalar

Bu ayki projelerimizde matematiği ve fiziği kodlamayla birleştirdik. Öğrencilerimiz, **Arduino ve mesafe sensörü** kullanarak nesnelerin boyutlarını algılayan bir "Hacim Ölçer" tasarladılar. Aynı donanımları farklı bir algoritma mantığıyla kurgulayarak, uygulanan kuvveti dijital ortamda hesaplayabilen kendi "Dinamometrelerini" inşa ettiler. Bu sayede teorik fizik kurallarını kendi yazdıkları kodlarla test etme imkânı buldular.

### 🔒 İleri Güvenlik, Optik ve Çevre Bilinci

Öğrencilerimizle sınırları zorlayarak bir "Mücevher Koruma Sistemi" projesine imza attık. **Işık sensörü, lazer ve aynalar** kullanarak oluşturdukları optik ağ ile hırsızlık alarmı kodlayan öğrencilerimiz, ışığın yansımaları kuralını güvenlik teknolojisiyle birleştirdiler. Ayrıca çevre bilincini teknolojiye entegre ederek, **gaz sensörü** ile havadaki değişimleri algılayıp uyarı veren doğa dostu bir "Akıllı Kuş Evi" tasarladılar.

### 🚗 Otonom Sistemler ve Mekanik Tasarım

Geleceğin otonom teknolojilerine giriş mahiyetinde harika mekanik projelere hayat verdik. **Motor sürücü modülü ve mesafe sensörünü** birlikte kullanarak engelleri algılayıp kendi yönünü çizen bir "Akıllı Araba" ürettik. Tasarruf bilincini artırmak amacıyla da, belirlenen koşullar sağlandığında kapağını otomatik olarak açıp kapatan **servo motorlu** bir "Akıllı Kumbara" tasarlayarak süreci eğlenceli bir ürünle taçlandırdık.

### 📊 Kazanımlarımız

Bu ayki yoğun kodlama ve robotik atölye çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Arduino mikrodenetleyici kartının temel çalışma prensibini kavrar ve elektronik devre elemanlarını (sensörler, motorlar) doğru şekilde kurar.
- Mesafe, ışık ve gaz sensörlerinden gelen analog/dijital verileri okuyan ve işleyen algoritmalar yazar.
- Teorik kavramları (hacim, kuvvet, ışığın yansımaları) teknolojik projelere dönüştürerek disiplinler arası çalışma becerisi (STEM) geliştirir.
- Otonom hareket eden sistemlerin (akıllı araba) temel kodlama mantığını kavrar ve motor sürücü modüllerini kontrol eder.
- Gözlemediği günlük hayat problemlerine (çevre kirliliği, güvenlik, tasarruf) karşı robotik ve yazılım odaklı inovatif çözümler üretir.



## STEAM

Değerli Velilerimiz,

Öğrencilerimizin büyük bir heyecan ve emekle hazırladığı 5. Sınıf Portfolyo Sunumları başarıyla tamamlandı! Kendi öğrenme yolculuklarını özgüvenle ifade eden, gelişimlerini somut kanıtlarla ortaya koyan tüm öğrencilerimizi kutluyoruz. Bu süreçte onlara verdiğiniz destek, öğrenme motivasyonları için çok kıymetliydi.

Şimdi ise eğitim yolculuğumuzda yepyeni ve ilham dolu bir kapı aralıyoruz: "İnsanlığın İzinde Bilim ve Sanat."

### Yeni Dönem Rotamız: Varoluştan Geleceğe Sanatla Bakış

Önümüzdeki süreçte derslerimizi, insanlığın varoluşundan bugüne bıraktığı izleri takip ederek işleyeceğiz. Bu yolculukta sadece olguları öğrenmekle kalmayacak; bilimi sanatla, sanatı ise teknoloji ve tarihle ilişkilendirerek **sanat ağırlıklı bir pedagojik yol** izleyeceğiz. Öğrencilerimiz, bir bilim insanının merakıyla sorgularken, bir sanatçının estetik bakış açısıyla üretim yapacaklar.

### Hedeflerimiz:

- **Bütünsel Bakış Açısı:** Bilimsel keşiflerin sanatı, sanatsal akımların ise bilimsel düşüncüyü nasıl tetiklediğini kavratmak.
- **Yaratıcı İfade:** Öğrencilerin karmaşık bilimsel kavramları görsel ve işitsel sanat formlarıyla ifade etmelerine olanak tanımak.
- **Tarihsel Farkındalık:** İnsanlık tarihinin dönüm noktalarını sanatın aynasından görerek kültürel miras bilinci geliştirmek.

### Öğrenci Kazanımları:

- **Disiplinlerarası İlişkilendirme:** Bilimsel verileri sanat eserleri aracılığıyla yorumlar ve aralarındaki bağı açıklar.
- **Eleştirel ve Estetik Okuryazarlık:** İnsanlığın varoluş izlerini (mağara resimlerinden modern tasarımlara) bilimsel ve estetik açılarından analiz eder.
- **Özgün Üretim:** Bilimsel bir olguyu veya tarihsel bir süreci temel alarak özgün bir sanat eseri (tasarım, resim, modelleme vb.) ortaya koyar.
- **İletişim ve Sunum:** Sanat yoluyla somutlaştırdığı düşüncelerini topluluk önünde etkili bir şekilde sunma becerisini pekiştirir.

### Bu Süreçte Neler Yapacağız?

Öğrencilerimizle birlikte antik dönem mimarisindeki matematikten, doğadaki altın orana; astronomi keşiflerinin resim sanatına yansımalarından, biyolojik formların tasarımdaki yerine kadar geniş bir yelpazeyi deneyimleyeceğiz. Atölye çalışmalarımızda "yaparak ve yaşayarak" öğrenme modelini, sanatsal tekniklerle zenginleştireceğiz.

İnsanlığın bu muazzam serüvenini çocuklarımızın yaratıcı zihinleriyle yeniden keşfedecek olmanın heyecanını yaşıyoruz.



## İNGİLİZCE

İngilizce derslerimizde, öğrencilerimizle hem bugünün dünyasını hem de yarının hayallerini konuştuğumuz çok yönlü bir yolculuğa çıktık. Doğanın döngüsünü mevsimler ve hava durumu üzerinden incelerken, İngilizce dil bilgisinde "gelecek zaman" kavramına adım atarak planlarımızı ve öngörülerimizi ifade ettiğimiz oldukça heyecan verici bir ayı geride bıraktık.

### **Doğanın Döngüsü: Seasons and the Weather**

Derslerimize çevremizdeki dünyayı betimleyerek başladık. Dört mevsimi (*Seasons*) ve bu mevsimlerin karakteristik hava olaylarını (*Weather*) İngilizce ifade etmeyi öğrendik. Öğrencilerimiz farklı hava koşullarına uygun kıyafet ve aktivite seçimlerini tartışırken kelime dağarcıklarını zenginleştirdiler. Artık gökyüzündeki değişimi ve mevsim geçişlerini hedef dilde rahatlıkla tanımlayabiliyorlar.

### **Yarını Planlamak: Future Intentions**

Dil öğreniminde en önemli basamaklardan biri olan "gelecek zaman" (*Future*) kavramına giriş yaptık. Öğrencilerimizle gelecekte yapmayı planladıkları aktiviteler ve niyetleri (*Future Intentions*) üzerine odaklandık. "I am going to..." yapısını kullanarak kişisel hedeflerini, hafta sonu planlarını ve eğitim yolculuklarındaki niyetlerini İngilizce cümlelerle ifade etme becerisi kazandılar.

### **Dinleme ve Anlama: Conversations About Future**

Teorik bilgilerimizi pratik işitme becerileriyle destekledik. Gelecek planları üzerine kurgulanan farklı diyalogları ve karşılıklı konuşmaları dinleyen öğrencilerimiz, konuşmacıların niyetlerini ve planlarını analiz etme pratiği yaptılar. Bu çalışmalar, öğrencilerimizin İngilizceyi doğal akışında anlama ve bağlamdan anlam çıkarma yeteneklerini güçlendirdi.

### **Tahminler ve Öngörüler: Making Predictions**

Gelecek sadece planlardan ibaret değildir; aynı zamanda tahminleri de içerir. Öğrencilerimizle geleceğe dair öngörülerde bulunma (*Making Predictions*) üzerine eğlenceli etkinlikler yaptık. Dünyanın geleceği, teknoloji ve günlük yaşam hakkında "will" yapısını kullanarak tahminler yürüten öğrencilerimiz, düşüncelerini mantıklı bir çerçevede İngilizceye dökmeyi başardılar.

### **Kazanımlarımız (Learning Goals)**

Bu ayki doğa bilinci ve gelecek odaklı dil çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Mevsimleri ve hava durumunu İngilizce olarak doğru bir şekilde adlandırır ve betimler.
- Geleceğe dair niyetlerini ve planlarını (*Future Intentions*) dil bilgisi kurallarına uygun cümlelerle ifade eder.
- Gelecek zaman üzerine kurgulanmış İngilizce diyalogları dinler ve konuşmanın içeriğini analiz ederek anlar.
- Mevcut verilerden yola çıkarak geleceğe dair tahminlerde ve öngörülerde (*Making Predictions*) bulunur.
- İngilizcenin zaman yapıları arasındaki farkı kavrayarak, bugünü ve geleceği ayırt eden bir dil bilinci geliştirir.



## ALMANCA

Almanca derslerimizde, öğrencilerimizle dilin en görsel ve betimleyici alanlarına bir yolculuk yaptık. Çevremizdeki dünyayı sadece adlandırmakla kalmayıp, onlara renkler ve özellikler yükleyerek çok daha zengin cümleler kurduğumuz; "**Farben und Adjektive**" (Renkler ve Sıfatlar) temalı oldukça keyifli bir ayı geride bıraktık.

### **Dünyanın Renkleri: Farben**

Derslerimize temel renk tayfını Almanca olarak tanıyarak başladık. *Rot* (kırmızı), *Blau* (mavi), *Gelb* (sarı), *Grün* (yeşil) gibi ana renklerin yanı sıra; doğada ve eşyalarımızda gördüğümüz tüm ara renkleri kelime dağarcığına ekledik. Öğrencilerimiz, en sevdikleri renkleri ifade etmenin ötesine geçerek, nesnelere renkleriyle eşleştirme ve doğru artikellerle cümle içinde kullanma pratikleri yaptılar.

### **Betimleme Sanatı: Adjektive (Sıfatlar)**

Bir dili konuşurken nesnelere nitelendirmenin ne kadar önemli olduğu bilinciyle temel sıfatları öğrendik. Nesnelere boyutlarını, durumlarını ve özelliklerini ifade etmek için; *groß* (büyük), *klein* (küçük), *schön* (güzel), *neu* (yeni) ve *alt* (eski) gibi zıt anlamlı sıfat çiftleri üzerine yoğunlaştık. Bu çalışmalar, öğrencilerimizin kendilerini ifade ederken sadece isimlerle sınırlı kalmayıp, çok daha detaylı ve tanımlayıcı bir anlatım sergilemelerini sağladı.

### **Cümle Kurma ve Uygulama**

Öğrendiğimiz renkleri ve sıfatları, günlük konuşma kalıplarımıza entegre ettik. "Araba mavidir" (*Das Auto ist blau*) veya "Ev büyüktür" (*Das Haus ist groß*) gibi basit tanımlama cümlelerinden yola çıkarak; nesnelere özelliklerini tarif etme ve sınıf içi oyunlarla bu kavramları pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirdik. Görsel materyallerle desteklenen bu süreç, kelimelerin kalıcılığını artırırken öğrencilerimizin hedef dildeki özgüvenini pekiştirdi.

### **Kazanımlarımız**

Bu ayki görsel ve betimleyici dil çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Temel ve ara renklerin Almanca karşılıklarını bilir ve nesnelere renklerine göre adlandırır.
- Günlük hayatta sıkça kullanılan sıfatları (*groß*, *klein*, *schön* vb.) ve bu sıfatların zıt anlamlılarını kavrar.
- Renkleri ve sıfatları "sein" (olmak) fiili ile birleştirerek nesnelere hakkında basit tanımlama cümleleri kurar.
- Karşısındaki kişiye nesnelere nasıl görüldüğüne dair sorular sorar ve verilen betimlemeleri anlayarak doğru nesneyi tespit eder.
- Almancanın cümle yapısı içerisinde sıfatların ve renklerin konumunu doğru bir şekilde uygular.