



4.SINIFLAR AYLIK BÜLTEN

NİSAN-2026

www.bilimsevkoleji.com
0232 320 0 800



REHBERLİK

Değerli Velilerimiz,

Çocuklarımızın eğitim yolculuğunda akademik başarı kadar, güçlü sosyal beceriler ve değerler kazanması da büyük önem taşımaktadır. Bu değerlerin başında ise yardımlaşma ve paylaşma gelmektedir. Yardımlaşan ve paylaşmayı bilen çocuklar; hem okul ortamında hem de günlük yaşamlarında daha uyumlu, mutlu ve başarılı bireyler olurlar.

Yardımlaşma ve Paylaşma Neden Önemlidir?

Yardımlaşma ve paylaşma, çocukların sosyal-duygusal gelişiminde temel yapı taşlarından biridir. Bu değerleri benimseyen çocuklar:

- ❖ **Empati kurmayı öğrenir** ve başkalarının duygularını anlama becerisi kazanır.

Özellikle 4.sınıf döneminde çocuklarımız kendilerini ve çevrelerini daha iyi tanımaya başlamaktadırlar. Sosyal ilişkilerinin güçlendiği ve sınırlar kavramını öğrenmeye açık oldukları önemli bir dönemdir. Arkadaşlık ilişkilerinde daha anlayışlı ve hoşgörülü olmaları empati kurmayı bilmekle bunu öğrenmekle mümkündür. “Kendine yapılmasını istemediğin bir şeyi başkasına yapma.” sözü aslında empati kurmanın önemini ne güzel anlatıyor değil mi? Pek çoğumuz kendi çocukluk dönemimizde ve okul hayatımızda da öğretmenlerimiz tarafından duymuşuzdur. Asıl öğretilmek istenen, duyguları anlamak ve ona göre anlayışla yaklaşmaktır. Yardımlaşmak ve paylaşmakla oldukça uyumlu olan empati kurma becerisini her çocuğumuzun kazanması önemlidir. Bunun yanında yardımlaşmak ve paylaşmak;

- ❖ Grup çalışmalarında aktif rol alır ve iş birliği yapma becerisi geliştirir.
- ❖ Sorumluluk almayı öğrenir ve özgüveni artar.
- ❖ Paylaşmanın verdiği mutluluğu deneyimleyerek olumlu davranışları pekiştirir.

Bu beceriler, çocuklarımızın ileride sağlıklı bireyler ve duyarlı vatandaşlar olmalarına katkı sağlar.

Yardımlaşma ve Paylaşma Değerleri Nasıl Kazandırılır?

Çocuklar en iyi gözlemleyerek ve yaşayarak öğrenirler. Bu nedenle aile içinde sergilenen davranışlar, onların kişilik gelişiminde belirleyici rol oynar. Sevgi, saygı ve anlayış ortamında büyüyen çocuklar, paylaşma ve yardımlaşmayı daha kolay benimserler ve empati kurmayı görerek öğrenirler.

Siz Değerli Velilerimiz Evde Neler Yapabileceğiniz?

Çocuğunuzun bu değerleri kazanmasına destek olmak için aşağıdaki önerileri uygulayabilirsiniz:

- Günlük yaşamda paylaşımı teşvik edin (yiyecek, oyuncak, zaman paylaşımı gibi).
- Aile içinde küçük sorumluluklar vererek yardımlaşma alışkanlığı kazandırın.
- Kardeşler veya arkadaşlar arasında adil davranmayı öğretin.
- İhtiyaç sahiplerine yardım etme konusunda örnek olun (bağış, yardım kampanyaları vb.).
- Çocuğunuz paylaşım veya yardım davranışı gösterdiğinde bunu fark edip takdir edin.
- Hikâyeler, masallar ve gerçek yaşam örnekleri üzerinden bu değerlerin önemini konuşun.
- Problem durumlarında “Birlikte nasıl çözebiliriz?” sorusunu sorarak iş birliğini destekleyin.



REHBERLİK

Okulda Yaptığımız Çalışmalar

Okul ortamında öğrencilerimizin bu değerleri içselleştirmesi için çeşitli etkinlikler düzenliyoruz:

- Grup çalışmaları ve ortak projeler
- Sınıf içi görev paylaşımı
- Paylaşma ve yardımlaşma temalı etkinlikler ve oyunlar
- Sosyal sorumluluk bilincini geliştirmeye yönelik çalışmalar

Bu etkinliklerle öğrencilerimiz, yardımlaşma ve paylaşmanın sadece bir davranış değil, aynı zamanda bir yaşam biçimi olduğunu deneyimleyerek öğrenmektedir. Unutulmamalıdır ki, paylaşmayı bilen bir çocuk, sahip olduklarının değerini bilir. Yardım etmeyi öğrenen bir çocuk ise güçlü bir vicdan geliştirir. Bu iki değer, çocuklarımızın hem bugünü hem de geleceğini şekillendiren en önemli kazanımlardan biridir.

Çocuklarımızın bu değerleri kalıcı hale getirmesi için okul ve aile iş birliği büyük önem taşımaktadır. Sizlerin desteğiyle daha duyarlı, paylaşmayı bilen ve yardımlaşmayı önemseyen bireyler yetiştireceğimize inanıyoruz.

**BİLİMSEV KOLEJİ
REHBERLİK BİRİMİ**



SOSYAL BİLGİLER

Sosyal Bilgiler derslerimizde, "Bilinçli Vatandaşım" teması çatısı altında öğrencilerimizin hem evrensel haklarını keşfettikleri hem de toplumsal görevlerini içselleştirdikleri oldukça derinlikli bir ayı geride bıraktık. Sadece kitaplardan öğrenmekle kalmadığımız; beyin fırtınaları, projeler ve veli katılımlı etkinliklerle hayatın tam içinden bir vatandaşlık atölyesi gerçekleştirdik.

Evrensel Haklarımız: Ben Çocuğum, Haklarım Var!

Derslerimize, dünyadaki her çocuğun doğuştan sahip olduğu evrensel hakları tartışarak başladık. Öğrencilerimizle gerçekleştirdiğimiz "beyin fırtınası" etkinliklerinde kendi haklarının neler olduğunu keşfettiler. Bu doğrultuda "Çocuk Hakları Sözleşmesi"nin temel maddelerini inceledik ve Birleşmiş Milletler Çocuklara Yardım Fonu olan UNICEF'in açılımını, dünyadaki var olma amacını ve faaliyetlerini detaylıca konuştuk.

Hayatın İçinde Sorumluluk ve Okul Kulüplerimiz

Haklarımızı öğrenirken, "sorumluluk" bilincinin önemini de unutmadık. Öğrencilerimizin hem aile içinde hem de okul yaşantısında sözlerinin ve eylemlerinin sorumluluğunu almaları gerektiği üzerine etkinlikler yaptık. Okul hayatını zenginleştiren eğitsel ve sosyal etkinliklerin önemini vurguladık; her öğrencimiz kendi üyesi olduğu okul kulübü hakkında arkadaşlarına keyifli sunumlar ve bilgilendirmeler yaptı.

106. Yıl Gururu: Bireysel Bağımsızlıktan Ulusal Egemenliğe

Vatandaşlık bilincinin en büyük temeli olan bağımsızlık kavramını çok boyutlu olarak ele aldık. Öğrencilerimizin "ülkeminin bağımsızlığı" ile "kendi bireysel bağımsızlıkları ve özgürlükleri" arasında anlamlı bir köprü kurmalarını sağladık. Bu eşsiz bilinci, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'mızın **106. Yılı'nı** tüm okulumuzda büyük bir şenlik, festival ve coşku havasında kutlayarak taçlandırdık.

Yeşilay Sağlıklı Yaşam Ligi: Ailele Birlikte Büyüyorum

Bu ayki en kıymetli adımlarımızdan biri de Yeşilay Sağlıklı Yaşam Ligi etkinlikleri oldu. İlk haftamızda 1. Tema olan "**Sorumluluk ve İyilik Hali**" üzerine kapsamlı etkinlikler düzenledik. Siz değerli velilerimizin de katılımıyla gerçekleşen bu süreçte, çocuklarımızın ruhsal ve fiziksel iyilik halini destekleyen, sorumluluk bilincini aile-okul iş birliğiyle pekiştiren harika paylaşımlar yaşadık. (Bu süreçteki tüm teorik kazanımlarımız ders kitaplarımız ve Morpa Kampüs dijital eğitim platformumuz üzerinden interaktif bir şekilde desteklenmiştir.)

Kazanımlarımız

Bu ayki hak, sorumluluk ve tarih bilinci odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- "Bilinçli Vatandaşım" teması kapsamında beyin fırtınası yaparak çocuk olarak sahip olduğu temel hakları ifade eder.
- Çocuk Hakları Sözleşmesi'nin maddelerini kavrar ve UNICEF'in kuruluş amacını açıklar.
- Aile, okul ve toplum hayatında kendi söz ve davranışlarının sonuçlarını öngörerek sorumluluk alır.
- Okul içi eğitsel kulüplerin ve sosyal etkinliklerin bireysel gelişime katkısını anlar, kendi kulübünü etkin bir dille tanıtır.
- Ülkesinin ulusal bağımsızlığı ile kendi özgürlüğü arasındaki ayrılmaz ilişkiyi mantıksal bir çerçevede açıklar.
- Yeşilay Sağlıklı Yaşam Ligi kapsamında veli katılımıyla gerçekleştirilen çalışmalarda "Sorumluluk ve İyilik Hali" değerlerini içselleştirir.
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın 106. yılını anlamına yakışır bir bilinç ve coşkuyla kutlar.



TÜRKÇE

Türkçe derslerimizde, öğrencilerimizle "Çocuk Dünyası" temasının o renkli ve hayal gücüyle dolu kapılarını araladık. Sadece metinleri okuyup geçmediğimiz; kelimelerin ardındaki anlamları keşfettiğimiz, çok yönlü düşünme becerilerimizi geliştirdiğimiz ve dilimizin kurallarını estetik bir biçimde uyguladığımız oldukça verimli bir ayı geride bıraktık.

Anlam Arayışı: Derinlikli Okuma ve Metin Analizi

Derslerimize okuduğunu anlama ve yorumlama etkinlikleriyle başladık. Öğrencilerimiz metinleri seslendirirken vurgu ve tonlamaya dikkat ederek "anamlı okuma" pratikleri yaptılar. Okunan metinlerde yazarın bize vermek istediği mesajı (ana fikir) ve hissettirmek istediği duyguyu (ana duygu) bulma üzerine derinlemesine analizler gerçekleştirdik. Metinlerin içeriğine en uygun başlıkları bulma ve konuyu belirleme çalışmalarlarıyla metin yapılarını kavramalarını sağladık.

Dil Dedektifleri: Paragraf Yapısı ve Noktalama

Bir metnin nasıl inşa edildiğini yapısal olarak inceledik. Ana fikri destekleyen "yardımcı düşünceleri" bulma çalışmaları yaparken, öğrencilerimizden birer dil dedektifi olmalarını istedik: Paragrafın arasına gizlenmiş, "anlatımın akışını bozan" cümleleri ve mantık hatalarını tespit ederek metin kurgusunu çözümledik. Ayrıca kendimizi yazılı olarak doğru ifade etmemizin en büyük aracı olan noktalama işaretlerinin doğru kullanımı üzerine kapsamlı etkinlikler gerçekleştirdik.

Görsel Okuma ve Hitabet Sanatı

Günümüzde metinler kadar görsellerin de bir dili olduğunun bilinciyle "Görsel Okuma" çalışmaları yaptık. Öğrencilerimiz karşlarına çıkan görsellerden, fotoğraflardan ve sembollerden mantıklı çıkarımlarda bulunma becerilerini geliştirdiler. Edindikleri tüm bu bilgileri ve çıkarımları, sınıf içi tartışmalarda kullanarak "güzel konuşma" (hitabet) ve kendilerini akıcı bir dille ifade etme pratikleriyle taçlandılar.

Şiirlerle 23 Nisan ve Renklenen Panolarımız

Dil becerilerimizi ulusal egemenliğimizin coşkusuyla harmanladık. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın o eşsiz ruhunu, öğrencilerimizin kendi yazdıkları özgün şiirlerle kâğıda döktük. Yazılan bu duygu yüklü şiirleri sınıflarımızda gururla okuduktan sonra; okulumuzun kurumsal estetiğine yakışır bir şekilde sınıf içi ve koridor panolarımızı bu eserlerle donatarak bayramı görsel bir şölene dönüştürdük. *(Tüm bu dil bilgisi ve anlama becerileri sürecimiz, Morpa Kampüs dijital eğitim platformumuzdaki interaktif etkinliklerle eş zamanlı olarak desteklenip pekiştirilmiştir.)*

Kazanımlarımız

Bu ayki okuma, anlama ve ifade odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- "Çocuk Dünyası" temalı metinleri vurgu ve tonlamaya dikkat ederek anlamlı bir şekilde okur.
- Okuduğu metnin konusunu, ana fikrini ve ana duygusunu belirler; metne uygun özgün başlıklar bulur.
- Paragraf yapısını kavrayarak metindeki yardımcı düşünceleri tespit eder ve anlatımın akışını bozan cümleleri bulup çıkarır.
- Noktalama işaretlerini (nokta, virgül, soru işareti vb.) yazılı anlatımlarında kurallarına uygun bir biçimde kullanır.
- Görsel materyalleri (resim, fotoğraf, sembol) analiz eder ve bu görseller üzerinden mantıklı çıkarımlarda bulunur.
- Çok yönlü düşünme becerisini kullanarak duygu ve düşüncelerini "güzel konuşma" kuralları çerçevesinde akıcı bir dille ifade eder.
- 23 Nisan coşkusunu yansıtan şiirler yazar, okur ve görsel materyallerle pano düzenlemesi yapar.



MATEMATİK

Matematik derslerimizde, sayılarla kurduğumuz mantık köprülerini daha da sağlamlaştırdık. Öğrencilerimizle matematiksel dengenin nasıl sağlandığını keşfettiğimiz, kesirlerle parçadan bütüne yolculuk yaptığımız ve geometrik şekillerin anatomisini incelediğimiz oldukça analitik ve verimli bir ayı geride bıraktık.

Matematiksel Denge: Eşitlik Durumu

Derslerimize matematiğin temel felsefesi olan "denge" kavramıyla başladık. Aralarında eşitlik durumu bulunmayan (eşitsizlik) iki farklı matematiksel ifadenin birbirine eşit olabilmesi için terazinin iki kefesinde yapılması gereken toplama, çıkarma, çarpma veya bölme işlemlerini mantıksal bir çerçevede ele aldık. Öğrencilerimiz bu sayede ezberden uzaklaşarak analitik düşünme ve denklem kurma mantığının temellerini attılar.

Parçadan Bütüne: Kesirler Dünyası

Matematiğin en görsel konularından biri olan kesirlere derinlemesine bir giriş yaptık. Basit, bileşik ve tam sayılı kesirleri sadece sayısal olarak değil, somut materyaller ve görsel modeller üzerinden tanıyarak zihnimize somutlaştırdık. Birim kesirleri büyüklüklerine göre sıraladık ve günlük hayatta sıkça karşımıza çıkan "bir çokluğun belirtilen basit kesir kadarını bulma" hesaplamalarını öğrendik. Paydası eşit olan kesirleri karşılaştırmanın yanı sıra, bu kesirlerle toplama ve çıkarma işlemleri yaparak öğrendiklerimizi günlük yaşam problemlerine entegre ettik.

Zamanın Matematiği: Ölçü Birimleri

Zamanı doğru okuma ve planlama becerilerimizi geliştirmek adına, zaman ölçme birimleri (saat, dakika, saniye, gün, hafta, ay, yıl) arasındaki matematiksel ilişkileri detaylıca inceledik. Bu birimlerin birbirine dönüşümlerini kavrayarak zaman problemlerini pratik bir şekilde çözme becerisi kazandık.

Şekillerin Anatomisi: Geometriye Giriş

Geometri dünyasında şekillerin yapıtaşlarını keşfe çıktık. Üçgen, kare ve dikdörtgenin köşe ve kenarlarını kurallara uygun bir biçimde isimlendirmeyi öğrendik. Kare ve dikdörtgenin kendilerine has kenar özelliklerini (eşitlikler, paralellikler) analiz ettik. Ayrıca üçgenleri kenar uzunluklarına göre (çeşitkenar, ikizkenar, eşkenar) sınıflandırarak geometrik algımızı bir üst seviyeye taşıdık.

Kazanımlarımız

Bu ayki analitik düşünme ve uzamsal algı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Aralarında eşitlik durumu olmayan iki matematiksel ifadenin eşit olması için yapılması gereken işlemleri mantıksal olarak açıklar ve uygular.
- Basit, bileşik ve tam sayılı kesirleri tanıyarak, bu kesir türlerini görsel modellerle ifade eder.
- Birim kesirleri karşılaştırarak küçükten büyüğe veya büyükten küçüğe sıralar.
- Verilen bir çokluğun belirtilen bir basit kesir kadarını matematiksel işlemlerle hesaplar.
- Paydaları eşit olan en çok üç kesri karşılaştırır; paydaları eşit kesirlerle toplama ve çıkarma işlemi yapar.
- Kesirlerle toplama ve çıkarma işlemlerini gerektiren çok adımlı problemleri analiz eder ve çözer.
- Zaman ölçme birimleri (saat, dakika, gün vb.) arasındaki ilişkiyi açıklar ve birbirine dönüştürür.
- Üçgen, kare ve dikdörtgenin kenarlarını ve köşelerini isimlendirir; kare ve dikdörtgenin kenar özelliklerini (eşitlik vb.) belirler.
- Üçgenleri kenar uzunluklarına göre (çeşitkenar, ikizkenar, eşkenar üçgen) doğru bir şekilde sınıflandırır.



FEN BİLİMLERİ

Fen Bilimleri derslerimizde, öğrencilerimizle zamanda keyifli bir yolculuğa çıkarak teknolojinin günlük hayatımızı nasıl dönüştürdüğüne tanıklık ettik. Ateşin icadından dijital çağın sınırlarına kadar uzanan bu süreçte, ışığın ve sesin teknolojik evrimini incelediğimiz oldukça aydınlatıcı ve vizyoner bir ayı geride bıraktık.

💡 **Karanlıktan Aydınlığa: Işığın Serüveni**

Derslerimize insanlığın en büyük keşiflerinden biri olan aydınlatma araçlarının tarihsel gelişimini inceleyerek başladık. Öğrencilerimiz; ilk insanların karanlığı aydınlatmak için kullandığı ateşten yola çıkarak meşale, mum ve gaz lambası gibi geleneksel araçların kullanıldığı dönemleri incelediler. Ardından elektriğin icadıyla hayatımıza giren akkor ampulleri ve günümüzün doğa dostu, enerji tasarruflu aydınlatma teknolojilerini ele aldık. Bu tarihsel dizilim sayesinde, teknolojinin insan ihtiyaçları doğrultusunda nasıl şekillendiğini büyük bir merakla keşfettiler.

📺 **Yankılanan Tarih: Ses Teknolojilerinin Dönüşümü**

Aydınlatma teknolojilerinin ardından rotamızı sesin teknolojik evrimine çevirdik. Geçmişte sesi kaydetmek ve dinlemek için kullanılan gramofon, radyo ve kasetçalar gibi nostaljik araçları inceleyerek çalışma prensipleri hakkında bilgi sahibi olduk. Bu nostaljik araçları, günümüzde kullandığımız cep telefonları, bluetooth hoparlörler ve gelişmiş dijital müzik çalarlar ile karşılaştırarak eski ve yeni teknolojiler arasındaki muazzam dönüşümü gözlemledik.

🔍 **Bilimsel Düşünme ve Teknolojik Farkındalık**

Tüm bu tarihsel ve teknolojik incelemeler sırasında öğrencilerimizin sadece bilgiyi ezberlemelerini değil; araştırma, gözlem yapma ve elde ettikleri verilerden yola çıkarak mantıksal çıkarımlarda bulunma becerilerini destekledik. Günümüz teknolojilerinin hayatımızı ne kadar kolaylaştırdığını ve bu konforun ardındaki bilimsel birikimi derinlemesine kavradılar.

📊 **Kazanımlarımız**

Bu ayki bilim ve teknoloji tarihi odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Geçmişten günümüze aydınlatma araçlarının (ateş, meşale, mum, gaz lambası, ampul vb.) gelişim sürecini kronolojik olarak sıralar ve açıklar.
- Ses teknolojilerinin (gramofon, radyo, kasetçalar, dijital cihazlar) geçirdiği dönüşümü inceler; eski ve yeni teknolojileri işlevsel olarak karşılaştırır.
- Teknolojinin ve bilimsel icatların, insanların günlük ihtiyaçları doğrultusunda nasıl geliştiğini ve değiştiğini kavrar.
- Günümüz aydınlatma ve ses teknolojilerinin insan hayatına sağladığı kolaylıkları günlük yaşamdan örneklerle ifade eder.
- Bilimsel tarihsel süreçleri incelerken araştırma yapma, gözleme ve elde ettiği verilerle akıl yürüterek çıkarımda bulunma becerilerini geliştirir.



GÖRSEL SANATLAR

Görsel Sanatlar derslerimizde, öğrencilerimizle sadece resim yapmanın ötesine geçerek sanatın felsefi ve profesyonel boyutlarını keşfettik. Estetik algımızın nedenlerini sorguladığımız, sanat dünyasındaki kariyer yollarını öğrendiğimiz ve yepyeni dokularla tanışarak bayram coşkusu renklere taşıdığımız oldukça vizyoner bir ayı geride bıraktık.

Sanatın Profesyonelleri: Görsel Sanatlar Alanındaki Meslekler

Derslerimize sanatın profesyonel dünyasına kapı aralayarak başladık. Sadece ressamlık veya heykeltıraşlık değil; küratörlük, grafik tasarımcılığı, illüstratörlük, seramik sanatçılığı ve sanat eleştirmenliği gibi görsel sanatlar alanındaki çeşitli meslekleri yakından tanıdık. Öğrencilerimiz, sanata ilgi duyan bireylerin gelecekte hangi kariyer yollarında ilerleyebilecekleri konusunda geniş bir vizyon kazandılar.

Güzelliğin Göreceliği: Estetik Tercihler ve Öznel Algı

"Bir sanat eserini neden beğeniriz?" sorusundan yola çıkarak sanat felsefesine (estetik) giriş yaptık. Öğrencilerimizle farklı sanat akımlarından eserler inceleyerek, bir eseri seçme ve beğenme sebeplerimizi tartıştık. Renklerin, formların ve kompozisyonların her bireyde farklı duygular uyandırdığını; estetik tercihlerin ve "güzellik" algısının kişiden kişiye nasıl değiştiğini empati kurarak kavradık.

Dokuların Dili: Çuval Üzerine Akrilik Boya Çalışması

Öğrencilerimizin yaratıcılıklarını klasik tuvalerin dışına taşırdık! Bu ayki atölye çalışmamızda, geri dönüşüm ve doku farkındalığı bağlamında "çuval" kumaşı üzerine akrilik boya ile çalıştık. Pürüzlü ve emici bir yüzey olan çuvalın üzerinde fırça kullanmanın inceliklerini öğrenen öğrencilerimiz, bu farklı materyal üzerinde kendi özgün kompozisyonlarını başarıyla oluşturdular.

Özgürlüğün Renkleri: 23 Nisan Çocuk Bayramı

Sanatsal ifade gücümüzü ulusal gururumuzla birleştirdik. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın anlam ve önemini sanatın evrensel diliyle sınıflarımızda hissettik. Öğrencilerimiz, bağımsızlık, çocukluk neşesi ve dünya barışı temalarını tuval ve kâğıtlarına yansıtarak bu anlamlı güne özel harika görsel çalışmalar ortaya çıkardılar.

Kazanımlarımız

Bu ayki felsefi ve uygulamalı sanat atölyelerimiz sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Görsel sanatlar alanındaki meslek gruplarını (ressam, küratör, grafik tasarımcı vb.) tanıyarak ve bu mesleklerin çalışma alanlarını açıklar.
- İncelenen bir sanat eserini seçme, beğenme veya beğenmeme nedenlerini mantıksal ve duygusal gerekçelerle ifade eder.
- Estetik tercihlerin, zevklerin ve güzellik algısının kişiden kişiye farklılık gösterebileceğini (öznel olduğunu) kavrar.
- Geleneksel tuval dışına çıkarak farklı bir doku olan çuval yüzeyi üzerinde akrilik boya tekniklerini uygular ve özgün resimler yapar.
- 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın tarihsel önemini kavrayarak, günün coşkusu yansıtan tematik sanat çalışmaları oluşturur.



BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR

Nisan ayında 4. sınıf öğrencilerimizle beden eğitimi derslerinde öğrencilerimizin fiziksel uygunluklarını artırmaya, sportif becerilerini geliştirmeye ve takım sporlarına yönelik farkındalık kazandırmaya yönelik etkinlikler gerçekleştirdik. Derslerimizde kurallı oyunlar, bireysel performans çalışmaları ve iş birliğine dayalı etkinliklere yer verilmiştir.

İşlenen Konular ve Etkinlikler:

- Isınma ve soğuma egzersizlerinin doğru ve bilinçli uygulanması
- Koordinasyon, denge, kuvvet ve esneklik çalışmaları
- Hız, çeviklik ve dayanıklılık geliştiren parkur etkinlikleri
- Top kontrolü, paslaşma ve hedefe atış çalışmaları
- Basit takım sporlarına (futbol, basketbol, voleybol) giriş etkinlikleri
- Strateji geliştirme ve kurallı oyun uygulamaları
- Ritmik hareketler ve grup oyunları

Kazanımlar:

- Fiziksel uygunluğunu geliştirmeye yönelik etkinliklere katılır.
- Temel spor becerilerini geliştirir ve uygular.
- Kurallara uygun oyun oynama alışkanlığı kazanır.
- Takım çalışması ve iş birliği becerilerini geliştirir.
- Hız, kuvvet, dayanıklılık ve esneklik özelliklerini artırır.
- Spor kültürü ve fair-play anlayışı geliştirir.

Genel Değerlendirme:

Öğrencilerimiz derslere düzenli ve aktif katılım göstermiş, etkinliklerde yüksek motivasyon sergilemiştir. Takım oyunlarında iş birliği yapma, kurallara uyma ve sorumluluk alma konusunda olumlu gelişmeler gözlemlenmiştir. Fiziksel gelişimlerinin yanı sıra sosyal ve duygusal becerilerinde de ilerleme kaydedilmiştir.

Önümüzdeki aylarda daha çeşitli sportif etkinlikler ve oyunlarla öğrencilerimizin gelişimini desteklemeye devam edeceğiz.



MÜZİK

Müzik derslerimizde, öğrencilerimizle müziğin sadece dinlenen değil, bizzat icra edilen ve hissedilen bir sanat olduğunu deneyimledik. Kendi sesimizi eğittiğimiz, ritim duygumuzu vücudumuza yansıttığımız ve sevimli enstrümanımız ukulele ile harika şarkılara eşlik ettiğimiz oldukça üretken bir ayı geride bıraktık.

Doğru Ses, Doğru Nefes: Vokal Becerilerimiz

Müzik yolculuğumuza en kıymetli enstrümanımız olan "sesimizi" tanıyarak başladık. Öğrencilerimizle diyafram nefesini kullanma, sesi doğru yerden üretme ve ses tellerini yormadan şarkı söyleme üzerine profesyonel ses ve nefes egzersizleri gerçekleştirdik. Bu çalışmalar, çocuklarımızın hem müzikal anlamda temiz bir ton elde etmelerini hem de günlük hayatta kendilerini daha güçlü ve özgüvenli ifade etmelerini sağladı.

Müziğin Alfabetesi ve Ritim Çalışmaları

Bir melodiyi ayakta tutan temel iskeletin "ritim" olduğu bilinciyle hareket ettik. Müziğin temel kavramlarını teorik olarak öğrenirken, bu bilgileri sınıf içi ritim atölyelerimizde pratiğe döktük. Bedensel perküsyon ve vurmali ritim kalıpları eşliğinde zamanlama, senkronizasyon ve grup içinde uyumlu hareket etme becerilerimizi geliştirdik.

Ukulele Tınları: Akor ve Akort Kavramları

Pratik enstrüman eğitimimizde başrolde yine ukulele vardı. Enstrümanımızı çalmaya başlamadan önce müzik terminolojisinin en çok karıştırılan iki kavramını netleştirdik: Enstrümanın tellerini doğru sese ayarlamak olan "**Akort**" ile birden fazla sesin aynı anda uyum içinde tınlaması olan "**Akor**" kavramlarının farkını uygulamalı olarak öğrendik ve enstrümanlarımızı müziğe hazırladık.

İlk Konserimiz: Şarkılarla Büyüyoruz

Ukulele klavyesi üzerinde parmak egzersizleri yaparak temel akorların yerlerini öğrendik. Bu akorlar arasında ritmi kaçırmadan ve akıcı bir şekilde geçiş yapma pratikleri gerçekleştirdik. Öğrencilerimiz, ayın sonunda öğrendikleri ritim kalıplarını ve akor dizilimlerini birleştirerek temel düzeyde ilk ukulele şarkılarını başarıyla çaldılar ve sınıfımızı küçük bir konser alanına çevirdiler!

Kazanımlarımız

Bu ayki performans ve müzikal ifade odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Müziğin temel kavramlarını ve terminolojisini öğrenerek doğru kullanır.
- Nefes ve ses egzersizlerini kurallarına uygun şekilde uygulayarak sesini yormadan, sağlıklı bir şekilde kullanır.
- Ritim duygusunu geliştirir ve verilen ritim kalıplarını eşzamanlı olarak çalar/uygular.
- Enstrüman eğitiminde "akor" ve "akort" kavramlarının anlamlarını kavrar, aralarındaki farkı bilir.
- Ukulele enstrümanı üzerinde temel ritim kalıplarını öğrenir ve belirlenen akorlar arasında akıcı geçişler yapar.
- Edindiği teknik becerileri kullanarak ukulele enstrümanında temel düzeyde şarkılar çalar ve bu şarkılara sesiyle eşlik eder.



STEM

STEAM derslerimizde, 4. sınıf öğrencilerimizin büyük bir özveriyle tamamladığı ve bizim için büyük bir gurur kaynağı olan **başarılı portfolyo sürecinin** ardından, eğitim yolculuğumuza sanatsal ve teknolojik bir derinlik katarak devam ediyoruz. Müfredat kapsamındaki konu anlatımlarımıza ek olarak, öğrencilerimizin görsel ifade yeteneklerini geliştirmek amacıyla oldukça heyecan verici bir adım attık ve **başlangıç seviyesinde animasyon teknikleri ile çizim derslerini** başlattık.

İşte bu ayki inovasyon ve sanat yolculuğumuzun detayları:

Harekete Geçen Çizgiler: Animasyonun Temelleri

Öğrencilerimiz bu yeni süreçte, kâğıt üzerindeki durağan çizgilerin nasıl hareket kazandığını ve canlandığını keşfediyorlar. Sadece izleyici olmaktan çıkıp birer üretici konumuna geçerek, temel animasyon prensiplerini uygulamalı olarak deneyimliyorlar. Karakter tasarımı ve *storyboard* (hikâye panosu) oluşturma gibi profesyonel tekniklerle tanışarak, zihinlerindeki özgün hikâyeleri hem dijital hem de geleneksel yöntemlerle görselleştirme fırsatı buluyorlar.

Sabır, Dikkat ve Yaratıcılık

Animasyon sanatı, doğası gereği ince bir işçilik gerektirir. Öğrencilerimizin kare kare işledikleri bu çalışmalar; onların sabır, odaklanma ve dikkat becerilerini en üst seviyeye çıkarırken, hayal güçlerinin sınırlarını zorlamalarını sağlıyor. Eğitim programımızı zenginleştiren bu sanatsal dokunuşlarla, çocuklarımızın estetik bakış açılarını güçlendirmeyi ve teknolojiyle sadece tüketen değil, **yaratıcı** bir bağ kurmalarını hedefliyoruz. Çizgilerin dünyasında çıktığımız bu ilham dolu serüvende, her öğrencimizin içindeki potansiyel sanatçıyı ve tasarımcıyı açığa çıkarmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Kazanımlarımız

Bu ayki portfolyo sunumları ve animasyon odaklı STEAM çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Planlı ve disiplinli bir çalışmanın ürünü olan portfolyo sürecini başarıyla tamamlar ve ürünlerini özgüvenle sunar.
- Başlangıç seviyesi animasyon prensiplerini kavrar; durağan çizimlere hareket kazandırma mantığını uygulamalı olarak deneyimler.
- Kendi kurguladığı hikâyeleri görselleştirmek için özgün karakter tasarımları ve *storyboard* (hikâye panosu) oluşturur.
- Geleneksel çizim yöntemleri ile dijital tasarım tekniklerini bir arada kullanarak çok yönlü bir estetik algı geliştirir.
- Tasarım sürecinde sabır, dikkat ve yüksek odaklanma becerileri göstererek teknoloji ve sanat arasında yaratıcı bir köprü kurar.



BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM

Bilişim Teknolojileri ve Yazılım derslerimizde, öğrencilerimizle birlikte dijital dünyanın en eğlenceli ve öğretici alanlarından birine, "Oyun Tasarımı"na giriş yaptık. Sadece teknoloji tüketicisi olmak yerine, hayal güçlerini algoritmalarla birleştirerek kendi dijital dünyalarını inşa ettikleri oldukça yaratıcı bir Nisan ayını geride bıraktık.

Sahne Tasarımı ve Karakter Yaratımı

Oyun geliştirmeye, dünyanın en popüler blok tabanlı kodlama platformlarından biri olan **Mblock** ile başladık. Öğrencilerimiz öncelikle oyunlarının başrollerini belirleyerek sahneye yeni "kuklalar (karakterler)" eklemeyi öğrendiler. Hazır karakterlerle yetinmeyip, Mblock'un çizim araçlarını kullanarak kendi özgün kahramanlarını ve oyun içi nesnelere sıfırdan çizdiler. Bu aşamada dijital tasarım becerilerini algoritmik düşünceyle harmanladılar.

Mantık Sorgulamaları ve Oyun Dinamikleri

Bir oyunun çalışmasını sağlayan arka plan kurallarını kodlamaya geçtik. Puan toplama, can hakkı veya süre gibi oyun içi unsurları yönetmek için "**değişken tanımlama**" mantığını kavradık. Oyun içinde sürekli çoğalan nesnelere (örneğin yağın yağmur damlaları veya engeller) oluşturmak için "**ikiz yaratma**" komutunu kullandık. En önemlisi de, "karakter engelleme değerse oyunu bitir" gibi neden-sonuç ilişkilerini kurduğumuz "**eğer... ise**" mantık bloklarıyla kodlarımızı konuşturduk.

Hareket, Koordinat ve Görünüm Kontrolü

Karakterlerimize hayat vererek onları sahnede nasıl yöneteceğimizi öğrendik. Matematiksel koordinat sistemini (X ve Y düzlemi) kullanarak **kuklayı hareket ettirme** komutlarını başarıyla uyguladık. Oyunun akışına göre karakterlerin doğru zamanda ortaya çıkması veya kaybolması için **görünüm bloklarını (gizle ve göster)** kullanarak sahneler arası geçişleri profesyonelce kodladık.

Kazanımlarımız

Bu ayki oyun tasarımı ve blok tabanlı kodlama çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- Mblock platformunun arayüzünü etkili bir şekilde kullanır, sahneye yeni kuklalar ekler ve kendi özgün karakterlerini çizer.
- Oyun içi dinamikleri (puan, can, süre vb.) kontrol etmek amacıyla veri hafızası olan "değişkenler" oluşturur.
- "İkiz yarat" komutunu kullanarak oyun içindeki nesnelere algoritmik olarak çoğaltır ve yönetir.
- "Eğer... ise" mantıksal sınıma bloklarını kullanarak oyunun kurallarını, şartlarını ve çarpışma algılamalarını kodlar.
- Koordinat düzlemi mantığını kavrayarak karakterleri hareket ettirir; "gizle/göster" gibi görünüm bloklarıyla oyunun görsel akışını sağlar.
- Karşılaştığı kodlama hatalarını (bug) tespit eder ve problem çözme becerisi geliştirerek algoritmasını düzeltir.



İNGİLİZCE

Bilimsever Koleji 4. sınıf İngilizce derslerimizde, öğrencilerimizle hayal gücünün sınırlarını zorlayan "Mythical Beasts" (Efsanevi Yaratıklar) ünitesi eşliğinde dil bilgisi temellerimizi güçlendirdiğimiz, oldukça yoğun ve bir o kadar da eğlenceli bir süreci geride bıraktık.

Dil Bilgisinin Temelleri: Geçmiş ve Karşılaştırmalar (Grammar)

Nisan ayı, öğrencilerimiz için gramer odaklı ve akademik açıdan oldukça verimli geçti. İki önemli yapıyı dağarcığımıza ekledik:

- **"Used to" & "Had to":** Geçmişteki alışkanlıklarımızı (used to) ve geçmişte yapmak zorunda olduğumuz zorunluluklarımızı (had to) ifade etmeyi öğrendik. Bu sayede öğrencilerimiz geçmişten bahsederken çok daha akıcı ve doğru bir yapı kurmaya başladılar.
- **Sıfatlarda Karşılaştırma (Comparative & Superlative):** Nesnelere ve canlıları birbirleriyle kıyaslamayı (*faster than* - daha hızlı) ve bir grubun "en" iyisini seçmeyi (*the strongest* - en güçlü) öğrendik. Yoğun çalışma kâğıtları ve pratiklerle bu yapıları pekiştirdik.

Mitolojik Kelime Hazinesi (Vocabulary)

"Efsanevi Yaratıklar" ünitemizle kelime dağarcığımızı betimleyici bir dille genişlettik:

- **Vücut Bölümleri:** Mitolojik varlıkları tarif ederken vücut bölümlerini tekrar ettik ve yeni terimler ekledik.
- **Fiziksel Görünüm:** Karakterleri detaylıca betimlemek için *fair skin* (açık ten), *moustache* (bıyık), *blonde hair* (sarışın) gibi ayırt edici özellikleri ifade etmeyi öğrendik.

Dijital Öğrenme ve Etkinlikler

Öğrendiğimiz kuralları ve kelimeleri sınıf içinde aktif hale getirmek için teknolojinin imkânlarından faydalandık:

- **Baamboozle Platformu:** Dil bilgisi ve kelime çalışmalarımızı **Baamboozle** platformu üzerinden oynadığımız eğitsel oyunlarla pekiştirdik. Bu dijital oyunlar, öğrencilerimizin rekabetçi ve eğlenceli bir ortamda öğrendiklerini uygulama fırsatı bulmasını sağladı.
- **Kapsamlı Egzersizler:** Dijital oyunların yanı sıra, yazılı alıştırmalar ve kapsamlı çalışma kâğıtları ile dil kurallarının kalıcılığını artırdık.

Kazanımlarımız (Learning Goals)

Bu ayki yoğun dil bilgisi ve mitolojik tema odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşımlardır:

- **"Used to"** yapısını kullanarak geçmişteki alışkanlıklarını, **"Had to"** yapısını kullanarak geçmişteki zorunluluklarını ifade eder.
- Sıfatların **Comparative** ve **Superlative** hallerini kullanarak nesnelere ve canlıları kurallı bir şekilde karşılaştırır.
- Efsanevi yaratıkları ve kişileri tarif ederken vücut bölümlerini ve fiziksel özellikleri (*fair skin*, *blonde hair* vb.) detaylıca kullanır.
- **Baamboozle** gibi dijital platformlarda edindiği bilgileri interaktif bir şekilde sergiler.
- Okuduğu veya dinlediği betimlemelerden yola çıkarak karakter analizi ve görsel çıkarımlar yapar.



ALMANCA

Bilimsev Koleji Almanca derslerimizde, öğrencilerimizle dil öğrenimini günlük hayatımızın tam merkezine taşıdık. "**Mein Alltag**" temasıyla, sabah gözümüzü açtığımız andan gece uykuya daldığımız ana kadar geçen süreci Almanca ifade etmeyi öğrendiğimiz, oldukça dinamik ve pratik odaklı bir ayı geride bıraktık. İşte bu ayki dil yolculuğumuzun detayları:

Günün Ritmi: Günlük Rutinler (Tagesablauf)

Öğrencilerimizle bir gün boyunca yaptığımız temel aktivitelerin Almanca karşılıklarını öğrendik. *Aufstehen* (uyanmak), *frühstücken* (kahvaltı yapmak), *Zähne putzen* (diş fırçalamak), *in die Schule gehen* (okula gitmek) ve *hausaufgaben machen* (ödev yapmak) gibi eylemleri kelime dağarcığıımıza ekledik. Bu sayede öğrencilerimiz artık kendi günlerini hedef dilde adım adım anlatabiliyorlar.

Dilin Matematiği: Ayrılabilen Fiiller (Trennbare Verben)

Bu ay Almancanın en karakteristik özelliklerinden biri olan "Ayrılabilen Fiiller" ile tanıştık. *Aufstehen* veya *Fernsehen* (televizyon izlemek) gibi fiillerin cümle içinde nasıl ikiye ayrıldığını ve cümlenin yapısını nasıl şekillendirdiğini keşfettik. (Örn: *Ich stehe um 07:00 Uhr auf.*) Bu yapı, öğrencilerimizin Almanca cümle kurma mantığını bir üst seviyeye taşıdı.

Zamanı Söylüyoruz: Saatler ve Zaman Zarfları

Günlük rutinlerimizi anlatırken zamanı belirtmenin önemini kavradık. "Saat kaç?" (*Wie spät ist es?*) sorusuna cevap vermeyi, tam ve yarım saatleri ifade etmeyi öğrendik. Ayrıca *morgens* (sabahları), *mittags* (öğlenleri) ve *abends* (akşamları) gibi zaman zarflarını cümlelerimize dahil ederek, rutinlerimizi zaman çizelgesi üzerinde ifade etme becerisi kazandık.

Kazanımlarımız

Bu ayki günlük yaşam ve zaman odaklı çalışmalarımız sonucunda öğrencilerimiz şu hedeflere ulaşmışlardır:

- "**Mein Alltag**" teması kapsamında sabah, öğle ve akşam rutinlerini Almanca kelimelerle ifade eder.
- Almancadaki ayrılabilen fiilleri (*trennbare verben*) cümle içinde kuralına uygun bir şekilde kullanır.
- Saatleri sorar ve günlük aktivitelerinin saat kaçta gerçekleştiğini hedef dilde söyler.
- Günlük yaşamda sıkça kullanılan fiilleri şahıs zamirlerine göre doğru bir şekilde çekimler.
- Kendi günlük planını görsel materyallerle destekleyerek Almanca olarak sunar veya yazar.

