



# 5.SINIFLAR AYLIK BÜLTEN

**ARALIK 2025**

[www.bilimsevkoleji.com](http://www.bilimsevkoleji.com)  
0232 320 0 800



# REHBERLİK

## DUYGU MİMARLARI

### ÇOCUKLARININ DUYGU OKUR YAZARLIĞINDA EBEVEYNLERİN ROLÜ

Ön ergenlik dönemi (10-13 yaş), çocuğunuzun "duygusal mimarisinin" şekillendiği ve beyindeki nöroplastisitenin (beynin değişebilirlik kapasitesi) çok yüksek olduğu kritik bir evredir. Bu süreçte sosyal etkileşimler, çocuğunuzun beyin yapısını doğrudan etkiler. Duygusal farkındalık ve okuryazarlık, sadece bir iyi oluş aracı değil; çocuğunuzun modern dünyada başarılı olması ve hayatta kalması için gereken temel bir stratejidir.

#### Bu Dönemde Çocuğunuzda Neler Değişir?

10-13 yaş arasındaki çocuklar, duygusal yetkinlik bakımından daha karmaşık bir aşamaya geçerler. Bu dönemde çocuklarda şu gelişimler gözlenir:

- **Stres Yönetimi:** Stresli durumlarda ne kadar kontrole sahip olduklarını daha gerçekçi değerlendirmeye başlarlar ve stresle başa çıkmak için birden fazla çözüm üretebilirler.
- **Duygu Yönetimi:** Yakın arkadaşlarına gösterdikleri samimi duygular ile dış dünyaya karşı "yönettikleri" duygular arasındaki farkı ayırt edebilirler.
- **Sosyal Duyarlılık:** Sosyal rollerle bağlantılı duygusal senaryolara karşı farkındalıkları artar.

Ön Ergenlik Döneminde Çocuklar Neden Bazen Fevri Davranır\* (Beyindeki Denge Savaşı)  
Çocuğunuzun yoğun veya ani tepkiler vermesinin sebebi, beyindeki gelişimsel bir dengesizliktir:

**Amigdala** (Duygu Merkezi): Korku ve öfke gibi duyguları tetikleyen bu "erken uyarı sistemi" erken olgunlaşırken memeli beyni olarak da tanımlanan planlama ve dürtü kontrolünden sorumlu **Prefrontal Korteks** (kontrol merkezi) ise daha geç olgunlaşır. Ön ergenlikte duygu üretim merkezleri, kontrol merkezinden daha hızlı çalıştığı için çocuklar duygularını dizginleyecek bilişsel mekanizmalara henüz tam kapasiteyle sahip değildir.



# REHBERLİK

## Bir Ebeveyn Olarak Çocuğuma Nasıl Yaklaşmalıyım?

Çocuğunuzun duygusal farkındalığını desteklemek için şu adımları izleyebilirsiniz:

- 1. Duyguyu Onaylayın:** Çocuğunuzun duygusunu küçümsemek yerine, yaşadığı olaya verdiği tepkinin haklı ve meşru olduğunu ona hissettirin. “Haklısın” kelimesi çok sihirli bir kelimedir. Etkisini hafife almayın.
- 2. Duygularla İlgili Kelime Hazinesini Geliştirin:** Sadece "kötü" demek yerine; "hayal kırıklığı", "dışlanmış" veya "kaygılı" gibi daha spesifik ifadeler kullanmasına yardımcı olun.
- 3. Rol Model Olun:** Kendi duygularınızı sağlıklı bir şekilde ifade ederek onlara bir yol haritası sunun.
- 4. Düşünce Tarzını Değiştirin (Bilişsel Yeniden Değerlendirme):** Çocuğunuza, bir olayı değil, o olay hakkındaki düşünce biçimini değiştirerek duygularını nasıl yönetebileceğini öğretin. “Bu konuda daha farklı nasıl düşünebilirsin? Nasıl düşünürsen kendi adına bir çözüm bulabilirsin, bu konuda aklına başka neler geliyor?” gibi çözüme odaklayacak sorularla alternatif düşünme yöntemlerini fark etmesini sağlayabilirsiniz.

## Duygusal Okuryazarlık Neden Hayatidir?

Araştırmalar, bu becerileri gelişmiş çocukların akademik başarılarının (notlar ve test puanları) daha yüksek olduğunu, akran zorbalığına daha az maruz kaldıklarını ve depresyon/anksiyete seviyelerinin daha düşük olduğunu göstermektedir.

Unutmayın: Çocuğunuzun duygusal gelişimi, karmaşık bir binanın inşaatına benzer. Sizler bu binanın temelini sağlamlaştıran bir "iskele" (scaffolding) görevi görürsünüz. Bina güçlendikçe ve çocuğunuzun öz-düzenleme becerisi arttıkça, bu dış desteğe olan ihtiyaç kademeli olarak azalacaktır.

Bilimsev PDR Birimi olarak öğrencilerimizin duygu okur yazarlığını destekleyecek faaliyetler yapmaya devam ediyor, bu konuda sizlerle de işbirliği içinde öğrencilerimizin duygu mimarı olmanın ne denli önemli olduğunu aktarmayı önemsiyoruz.



## SOSYAL BİLGİLER

Bu ay Sosyal Bilgiler dersinde, öğrencilerimiz Türkiye'nin komşu ülkelerini inceleyerek ülkemizin coğrafi ve siyasi konumunun önemini değerlendirdiler. Harita çalışmaları aracılığıyla komşu ülkelerin konumlarını belirleyen öğrenciler, bu ülkelerle olan tarihî, kültürel ve ekonomik ilişkiler hakkında bilgi sahibi oldular.

Ayrıca, ortak miras öğeleri kapsamında, komşu ülkelerle paylaşılan kültürel değerler, tarihî eserler ve gelenekler üzerinde çalışmalar gerçekleştirildi. Öğrenciler, ortak mirasın toplumlar arasında kültürel bağları güçlendirdiğini ve birlikte yaşama kültürüne katkı sağladığını fark ettiler. Dersler, etkinlikler ve örneklerle desteklenerek öğrencilerin hem kültürel farkındalıkları hem de yaşadıkları coğrafyayı tanıma becerileri geliştirildi.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, Türkiye'nin coğrafi ve siyasi konumunu tanıyarak bu konumun önemini açıklayabilme becerisi kazandılar. Komşu ülkelerin harita üzerindeki konumlarını belirleyebilme ve bu ülkelerle olan tarihî, kültürel ve ekonomik ilişkileri anlayabilme yeteneklerini geliştirdiler. Ayrıca, ortak kültürel mirasın toplumlar arasındaki bağları güçlendirdiğini fark ederek kültürel farkındalık ve birlikte yaşama kültürüne ilişkin becerilerini artırdılar.



## TÜRKÇE

Aralık ayında 5. sınıf Türkçe derslerinde, öğrencilerimizin okuma, anlama, yorumlama ve dil bilgisi becerilerini geliştirmeye yönelik çalışmalar yürütülmüştür. Bu süreçte müfredat kazanımları doğrultusunda metinlerin yapısı, hikâye unsurları, anlatıcı türleri, düşünceyi geliştirme yolları ve anlatım biçimleri üzerinde yoğunlaşarak öğrencilerin dil becerilerinin bütüncül olarak gelişimi hedeflenmiştir.

**Metnin Yapısı:** Öğrenciler, metinlerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerini tanıyarak ana yapıyı kavramış, bölümlerin işlevlerini örnek metinler üzerinden uygulamalı olarak incelemişlerdir.

**Hikâye Unsurları:** Olay, kişi (kahraman), zaman, mekân ve anlatıcı gibi unsurlar detaylı şekilde ele alınmış, okunan metinlerde bu unsurların belirlenmesine yönelik etkinlikler gerçekleştirilmiştir.

**Anlatıcı Türleri:** Birinci kişi, üçüncü kişi ve gözlemci anlatıcı türleri tanıtılmış; metinlerde anlatıcının olaylara bakış açısı üzerinde çalışmalar yapılmıştır.

**Düşünceyi Geliştirme Yolları:** Açıklama, örnekleme, karşılaştırma ve tanık gösterme gibi yöntemler örnek metinler aracılığıyla öğretilmiş; öğrencilerin metin içindeki kullanımlarını fark etmeleri sağlanmıştır.

**Anlatım Biçimleri:** Açıklayıcı, öyküleyici, betimleyici ve tartışmacı anlatım biçimleri tanıtılmış, metinlerin hangi biçimde yazıldığını belirleme çalışmaları yapılmıştır.

**Diğer Çalışmalar:** Düzenli kitap okuma etkinlikleri ile öğrencilerin okuma alışkanlıkları desteklenmiş ve okunan kitaplar sınıf içi değerlendirilmiştir. Ayrıca, KDS kaynaklı sorular çözümlenerek sınavlara hazırlık süreci desteklenmiş, yanlış yapılan sorular analiz edilerek eksik kazanımların giderilmesi sağlanmıştır.

Genel olarak, Aralık ayında gerçekleştirilen çalışmalar öğrencilerin okuduğunu anlama, metni analiz etme ve düşüncelerini doğru şekilde ifade etme becerilerinin gelişimine katkı sağlamıştır. Ders içi etkinliklere katılım ve yapılan uygulamalar, öğrencilerin Türkçe dersindeki ilerlemelerini olumlu yönde etkilemiştir. Velilerimizin evde öğrencileri düzenli kitap okumaya teşvik etmeleri ve çözülen soruların tekrar edilmesini desteklemeleri, öğrenmenin kalıcılığı açısından önemlidir.

### Kazanımlar:

Öğrenciler, metinlerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerini tanıyıp metin yapısını kavrayabilme becerisi kazanmıştır. Hikâye unsurlarını belirleyerek metni analiz etme ve yorumlama yetenekleri gelişmiştir. Anlatıcı türlerini tanıyarak metinlerde anlatıcının bakış açısını değerlendirebilme becerisi kazanmış, düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak fikirlerini mantıklı ve tutarlı bir şekilde ifade edebilme becerilerini geliştirmişlerdir. Ayrıca, farklı anlatım biçimlerini ayırt ederek metinleri doğru şekilde çözümleyebilmişlerdir. Kitap okuma etkinlikleri ve KDS soru çözüm süreçleri sayesinde öğrencilerin okuma alışkanlıkları güçlenmiş ve sınavlara hazırlık becerileri pekiştirilmiştir.



# MATEMATİK

Aralık ayında Matematik derslerinde, öğrencilerimizin doğal sayılarla toplama, çıkarma, çarpma ve bölme işlemlerini hatasız uygulama becerilerini geliştirmeye yönelik çalışmalar yapılmıştır. Öğrenciler, matematiksel işlemleri günlük yaşam ile ilişkilendirerek problem çözme ve analitik düşünme becerilerini pekiştirmişlerdir.

Doğal sayıları doğru bir şekilde okuma, yazma ve günlük yaşamda kullanma becerileri desteklenmiş; gerçek yaşam problemleri çözülerek öğrenilen kavramların pratikte uygulanması sağlanmıştır.

Özellikle kenar uzunlukları doğal sayı olan dikdörtgenler üzerinde çalışmalar yapılmış, verilen çevre uzunluğuna göre kenar uzunluklarını yorumlama ve dikdörtgenin çevre ve alan hesaplamalarını yapma becerileri kazandırılmıştır. Ayrıca, doğal sayılarla ilgili gerçek yaşam problemleri çözülmüş ve KDS ile Bağış kaynaklı sorular üzerinde uygulamalar gerçekleştirilmiştir.

Birinci tema kapsamında üçgen çeşitleri ve çemberin elemanlarıyla ilgili tekrar soruları ile ünite pekiştirme çalışmaları yapılmış, öğrencilerin konu kavrayışları ve uygulama becerileri güçlendirilmiştir.

## **Kazanımlar:**

Öğrenciler, doğal sayılarla toplama, çıkarma, çarpma ve bölme işlemlerini hatasız yapabilme becerisi kazanmış; bu işlemleri günlük yaşam problemleri ile ilişkilendirerek analitik düşünme yeteneklerini geliştirmişlerdir. Doğal sayıları doğru bir şekilde okuma, yazma ve kullanabilme becerileri pekişmiş; dikdörtgen ve üçgen gibi geometrik şekillerin çevre ve alan hesaplamalarını yapabilme, kenar uzunluklarını yorumlayabilme ve ilgili problemlerde uygulayabilme yetenekleri kazanılmıştır. Ayrıca, ünite pekiştirme çalışmaları ile üçgen çeşitleri ve çemberin elemanlarını tanıma ve çözümleme becerileri de geliştirilmiştir.



## FEN BİLİMLERİ

Fen Bilimleri dersinde bu ay “Kuvvet” ünitesi işlenmiştir. Bu ünite de öğrencilerin kuvveti ölçme, kuvvetin günlük hayattaki etkilerini bilimsel olarak açıklama ve deney yapma becerilerini geliştirmeleri amaçlanmıştır.

Ders kapsamında dinamometre (kuvvet ölçme aracı), dinamometrenin yapısı ve çalışma prensibi ile kuvvetin Newton (N) birimiyle ölçülmesi konuları ele alınmıştır.

Ayrıca sürtünme kuvveti, sürtünmenin hareket üzerindeki etkisi, avantajları ve dezavantajları ile günlük hayatta sürtünme kuvvetine örnekler üzerinde uygulamalı çalışmalar yapılmıştır.

Konu sonu değerlendirme ve pekiştirme etkinlikleri gerçekleştirilmiş, öğrencilerin öğrenilen kavramları uygulayabilme becerileri desteklenmiştir.

Dönem projesi kapsamında yürütülen dikey tarım çalışmaları devam etmiş ve öğrenciler projelerini geliştirme fırsatı bulmuşlardır. Bunun yanı sıra, bir sonraki ünitemiz olan “Hücre ve Organeller” konusuna giriş yapılmıştır.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, kuvveti ölçme ve kuvvetin etkilerini bilimsel olarak açıklama becerisi kazanmıştır. Dinamometreyi kullanarak kuvvet ölçme uygulamalarını gerçekleştirebilmiş, Newton birimiyle kuvvet ölçümünü anlayabilmişlerdir.

Sürtünme kuvvetini ve sürtünmenin hareket üzerindeki etkilerini analiz ederek günlük yaşamdan örnekler verebilme yeteneklerini geliştirmişlerdir.

Ayrıca, deney yapma ve proje çalışmaları aracılığıyla gözlem, veri toplama ve sonuçları yorumlama becerileri pekiştirilmiş; yeni ünitelere hazırlık yaparak öğrenmeye devam etme alışkanlıkları kazanılmıştır.



## GÖRSEL SANATLAR

Öğrencilerimiz görsel sanatlar dersinde minyatür ve detay odaklı uygulamalar gerçekleştirmişlerdir.

Çalışmalarda renk geçişleri ve renk ayrımları üzerinde yoğunlaşarak görsel estetik ve teknik beceriler geliştirilmiştir. Ayrıca, üç boyutlu kurgulama teknikleri kullanılarak yaratıcı ve özgün üç boyutlu çalışmalar yapılmıştır.

Yeni yıl teması çerçevesinde öğrenciler, hem teknik hem de tasarım becerilerini birleştirerek proje üretme fırsatı bulmuşlardır.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, minyatür ve detay odaklı çalışma tekniklerini uygulayabilme becerisi kazanmış; renk geçişleri ve renk ayrımlarını doğru bir şekilde kullanabilme yeteneklerini geliştirmişlerdir.

Üç boyutlu kurgulama tekniklerini uygulayarak mekânsal farkındalık ve yaratıcı düşünme becerilerini pekiştirmişlerdir.

Ayrıca, belirlenen tema doğrultusunda özgün ve estetik çalışmalar üreterek sanat tasarımı ve görsel ifade yeteneklerini geliştirmişlerdir.



## BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR

Dersimizde ısınma, soğuma ve esneme çalışmalarının önemi uygulamalı olarak öğrencilere aktarılmıştır. Öğrenciler, dayanıklılık, sürat, kuvvet ve çevikliklerini geliştirmeye yönelik çeşitli egzersizler yapmışlardır.

Voleybol, basketbol ve futbol branşlarına yönelik temel teknik çalışmalar gerçekleştirilmiş, öğrencilerin spor becerileri sistemli bir şekilde geliştirilmiştir.

Takım oyunları aracılığıyla iş birliği yapma, sorumluluk alma ve etkili iletişim becerileri desteklenmiş; öğrenciler, takım içi rol ve sorumluluklarını deneyimleyerek öğrenmişlerdir.

Ayrıca, spor ahlakı, centilmenlik ve fair-play kavramları üzerinde durularak öğrencilerin etik ve değer odaklı davranışlar geliştirmeleri sağlanmıştır.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, ısınma, soğuma ve esneme çalışmalarının önemini kavramış ve bu çalışmaları düzenli uygulama becerisi kazanmıştır.

Dayanıklılık, sürat, kuvvet ve çevikliklerini artıracak egzersizleri doğru biçimde uygulayabilme yetenekleri gelişmiştir.

Branşlara yönelik temel teknik çalışmaları öğrenerek spor becerilerini pekiştirmiş; takım oyunları aracılığıyla iş birliği, sorumluluk alma ve iletişim becerilerini geliştirmişlerdir.

Ayrıca, spor ahlakı, centilmenlik ve fair-play kavramlarını anlayarak etik ve değer odaklı davranışlar sergileyebilme becerisi kazanmışlardır.



# MÜZİK

Müzik derslerimizde öğrencilerimiz ukulele çalışmalarına devam etmektedir. Öğrenciler, ukulele enstrümanında yeni akorları öğrenirken farklı çalım tekniklerini geliştirmektedirler.

Parmak stilinde çalma ve telli çalgılarda kullanılan “tab” okuma tekniklerini uygulayabilmektedirler.

Ukulele, perküsyon ve vokal çalışmalarını bir arada yürüterek çok yönlü müzik çalışması tekniklerini öğrenmekte ve uygulamaktadırlar. Ayrıca, müzik alanında proje geliştirme ve yaratıcı (kreatif) çalışma yapma becerileri kazanmaktadırlar.

Koro çalışmalarında ise öğrenciler, seslerini çok yönlü kullanmayı ve doğru ses verme tekniklerini uygulamayı öğrenmektedirler.

## **Kazanımlar:**

Öğrenciler, ukulele enstrümanında akor çalma ve farklı çalım tekniklerini uygulayabilme becerisi kazanmıştır.

Parmak stilinde çalabilme ve “tab” tekniğini kullanabilme yeteneklerini geliştirmişlerdir.

Çok yönlü müzik çalışmaları aracılığıyla enstrüman, perküsyon ve vokal becerilerini bir arada kullanabilme, müzik projeleri geliştirme ve yaratıcı çalışmalar yapabilme becerilerini edinmişlerdir.

Ayrıca, koro çalışmaları sayesinde seslerini doğru ve çok yönlü kullanabilme yetenekleri de gelişmiştir.



## STEM

Aralık ayında STEAM dersinde, iki hafta süren “Kolay Sanatı” grup çalışmaları tamamlanmıştır. Öğrenciler, ilgi duydukları alanlarda öğretmenler tarafından oluşturulan gruplarda görev alarak uygulamalarını başarıyla tamamlamışlardır.

Bu gruplar, ilerleyen dönemde yapılması planlanan dönem sonu STEAM sergisinin temelini oluşturmaktadır.

Her grupta uygulamacılar, fotoğrafçılar, editörler, küratörler ve tasarımcılar görev almış; iş birliği içinde bir kolaj, bir pafta ve bir videoart çalışması ortaya koymuşlardır.

Ayrıca, resim ve heykel gibi görsel sanat türlerinden biri olan fotoğrafçılık kapsamında, öğrenciler farklı fikirleri ifade etmek ve kendi bakış açılarını geliştirmek amacıyla doğa çekimleri gerçekleştirmişlerdir.

Öğrenciler, bu süreçte disiplinler arası ve kolektif çalışmayı benimsemiş, iş birliği ve iletişim gibi sosyal becerilerini geliştirmişlerdir.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, grup çalışmaları aracılığıyla disiplinler arası projelerde iş birliği yapabilme becerisi kazanmıştır.

Farklı roller üstlenerek (uygulamacı, fotoğrafçı, editör, küratör, tasarımcı) görev paylaşımını uygulamış ve sorumluluk alma yeteneklerini geliştirmişlerdir.

Görsel sanat türlerini kullanarak fikirlerini ifade etme, yaratıcı düşünme ve estetik algılarını geliştirme becerileri kazanmışlardır. Ayrıca, kolektif çalışma süreçleri sosyal becerilerini güçlendirerek iletişim ve takım çalışması yeteneklerini pekiştirmiştir.



## BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM

Aralık ayının başından itibaren öğrencilerimiz, **Bilişim Teknolojileri ve Yazılım dersi** kapsamında dijital tasarım ve kodlama alanında çeşitli uygulamalı çalışmalar gerçekleştirmiştir.

Bu süreçte öğrencilerimiz, **Tinkercad** programı aracılığıyla üç boyutlu tasarım çalışmalarına başlamış; hazır geometrik şekiller kullanarak ölçülendirilemeyen bir nesne üzerinden **bardak tasarımı** yapmıştır. Uygulamalar sırasında nesnelerin içini doldurma ve boşaltma işlemleri öğrenilmiş, **birlik (solid)** ve **paket (hole)** grupları arasındaki farklar uygulamalı olarak kavratılmıştır. Bu çalışmalarla öğrencilerin üç boyutlu düşünme ve dijital tasarım becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Tasarım çalışmalarının ardından **Scratch** programına geçilerek temel programlama etkinlikleri gerçekleştirilmiştir. Scratch ortamında; değişken tanımlama, arka plan ve kukla ekleme, klavye tuşları ile hareket ettirme, koşula bağlı kodlama ve **algılama (sensing) komutları** ile etkileşimli uygulamalar yapılmıştır.

Ayrıca **x ve y koordinat sistemi** kullanılarak sahne üzerindeki hareketlerin nasıl kontrol edileceği öğretilmiştir.

Bununla birlikte, öğrencilerimiz blok tabanlı programlama yaklaşımıyla **Türkçe–İngilizce çeviri uygulamaları** tasarlayarak algoritmik düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirme fırsatı bulmuştur.

Gerçekleştirilen tüm bu çalışmalarla öğrencilerimizin;

- Dijital tasarım ve kodlama becerilerinin geliştirilmesi,
- Algoritmik düşünme ve problem çözme yetkinliklerinin desteklenmesi,
- Üreten, sorgulayan ve yaratıcı bireyler olarak yetiştirmeleri

amaçlanmıştır.



## İNGİLİZCE

İngilizce derslerinde öğrenciler, **Present Continuous** ve **Present Simple** zamanlarını kullanarak cümle kurma, soru sorma ve cevaplama becerilerini geliştirmişlerdir.

Öğrenciler farklı türde yiyecekleri tanıyabilmekte ve günlük ifadelerle “have” kullanarak yemekleri ve öğünleri hakkında konuşabilmektedirler.

Derslerde ayrıca “before”, “after that” ve “then” gibi **zaman bağlaçları** kullanılarak olayların sırasını ifade etme çalışmaları yapılmıştır.

“There is / There are”, “much / many / a lot of” gibi yapılar ile nesne ve miktar belirleme konularında uygulamalar gerçekleştirilmiş, sorularda **intonasyon** kurallarına dikkat edilmiştir.

Öğrenciler, “like / love / have / don’t mind + -ing” yapıları ile tercihlerini ve alışkanlıklarını ifade etme becerilerini geliştirmişlerdir.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, Present Continuous ve Present Simple zamanlarını kullanarak cümle kurma, soru sorma ve cevaplama becerilerini kazanmıştır. Farklı yiyecekleri tanıyabilme ve günlük ifadelerle yemekler ve öğünler hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştirmişlerdir.

Zaman bağlaçlarını kullanarak olayların sırasını anlatabilme, “There is / There are / much / many / a lot of” yapıları ile nesne ve miktar belirleyebilme becerilerini edinmişlerdir.

Ayrıca, intonasyonu doğru kullanarak sorular sorabilme ve “like / love / have / don’t mind + -ing” yapılarını kullanarak tercihlerini ifade edebilme becerilerini kazanmışlardır.



## ALMANCA

Almanca derslerinde öğrenciler, **hobiler** ve **aile üyeleri** konularını öğrenmişlerdir. Ders kapsamında öğrenciler, kendi hobilerini ifade etmiş ve hangi aktiviteleri sevdiklerini açıklayabilmişlerdir.

Örnek cümlelerle “Mein Hobby ist Lesen” ve “Ich spiele gern Fußball” gibi ifadeler üzerinde çalışmalar yapılmıştır.

Aile üyeleri konusu kapsamında, öğrenciler “Mutter, Vater, Bruder, Schwester” gibi temel aile üyelerini tanımış ve doğru bir şekilde isimlendirmişlerdir. Daha sonra öğrenciler, basit cümleler kullanarak ailelerini sözlü olarak tanıtmaya fırsatı bulmuşlardır.

Örnekler arasında “Das ist meine Mutter” ve “Ich habe einen Bruder” gibi ifadeler yer almıştır.

### **Kazanımlar:**

Öğrenciler, hobilerini ve sevdikleri aktiviteleri Almanca olarak ifade edebilme becerisi kazanmıştır.

Aile üyelerinin adlarını doğru bir şekilde tanıyabilmiş ve isimlendirebilmişlerdir. Ayrıca, basit cümlelerle kendi ailelerini sözlü olarak tanıtabilme ve kişisel bilgileri paylaşabilme yeteneklerini geliştirmişlerdir.

